

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

**ОГКОУ «Школа-интернат №91»**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

\_\_\_\_\_/Ч.Г.Аббазова

Протокол №1

от «27» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_/Г.Б.Аратова

«02» сентября 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора ОГКОУ

«Школа-интернат №91»

\_\_\_\_\_/Ю.А.Николаева

Приказ № 45-од

от «02» сентября 2024 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Индивидуальный проект»**

**для слабовидящих обучающихся 11 класса**

**вариант 4.2**

Ульяновск 2024

## Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Индивидуальный проект» для 11 классов составлена на основе следующих документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (с изменениями и дополнениями 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.);

Объем часов: в неделю - 1 час

Объем часов в год - 34 часа – для 11 класса.

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования изучение русского языка направлено на достижение следующих **целей**:

– формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования;

– формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, индивидуального проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социальнозначимой проблемы

**Задачи:**

- сформировать навыки коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- выработать способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- продолжить формирование навыков проектной и учебно-исследовательской деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- развитие навыков постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов;
- мониторинг личностного роста участников проектно-исследовательской деятельности;

### Особенности организации учебного процесса по предмету

**Форма организации образовательного процесса:** индивидуальная работа (учебное исследование или учебный проект).

**Результаты проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся**

Среди возможных форм представления **результатов проектной деятельности** можно выделить следующие:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

**Результаты учебно-исследовательской деятельности** могут быть представлены в виде:

- рефератов;
- статей, обзоров;
- отчетов и заключений по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям;

- моделей, образцов;

Защита индивидуального проекта может проходить в форме:

- конференций,
- семинаров
- круглых столов и т.д.

### **Функциональные обязанности участников образовательных отношений**

#### Роль учителя.

Учитель на всех этапах выступает как помощник, обеспечивая деятельность школьника:

- Консультирует (учитель провоцирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации, трансформируя образовательную среду и т. п.)
- Мотивирует (раскрывает перед обучающимися ситуацию проектной деятельности как ситуацию выбора и свободы самоопределения.)
- Провоцирует (предлагает вопросы, требующие размышления, самостоятельной оценки деятельности, моделирует различные ситуации.)
- Наблюдает (получение информации, которая позволит продуктивно работать во время консультации и ляжет в основу его действий по оценке уровня компетентности учащихся). Поэтапно отслеживает результаты проектной деятельности.
- Координирует работу обучающихся.

#### Роль ученика

- Выступает **активным участником**, т.е. становится **субъектом деятельности**.
- Имеет определенную **свободу в выборе** способов и видов деятельности для достижения поставленной цели.
- Имеет возможность самостоятельно приращивать знания и навыки по выбранной проблеме (теме).
- Повышается ответственность за выполнение работы и ее результаты.
- Самостоятельное планирование деятельности и презентация её результатов.
- Возможность совместной интеллектуальной деятельности малых групп, консультации учителя.

#### **Формы организации занятий:**

- Индивидуальная;
- Парная;
- Работа в малой группе;
- Самостоятельная работа.

#### **Формы контроля освоения программы.**

Оценка проектной/ исследовательской деятельности обучающихся проводится по результатам представления продукта/учебного исследования. Публично должны быть представлены два элемента проектной-исследовательской работы:

защита темы проекта/исследования (идеи);

защита реализованного проекта/исследования.

Оценивание производится на основе критериальной модели:

- Оценка за выполнение и содержание проекта/исследования (*Приложение 1*);
- Оценка за защиту проекта/исследования (*Приложение 2*);
- Итоговая оценка выставляется по пятибалльной системе, как среднее арифметическое двух вышеуказанных оценок (*Приложение 3*).

**Используемый учебно – методический комплект:** Индивидуальный проект. 10-11 классы.

Учебное пособие. ФГОС. Половкова М.В., Майсак М.В., Половкова Т.В., Носов А.В. - М.:

Просвещение, 2020.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Индивидуальный проект»**

##### **Предметные результаты:**

- развитие личности обучающихся средствами предлагаемого для изучения учебного предмета, курса: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых

установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению;

- овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности;

- развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции;

- обеспечение академической мобильности и (или) возможности поддерживать избранное направление образования;

- обеспечение профессиональной ориентации обучающихся.

#### **Личностные результаты:**

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

- действие смыслообразования, т.е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, какое значение, смысл имеет для меня учение, и уметь находить ответ на него;

- действие нравственно–этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

#### **Метапредметные результаты:**

Регулятивные:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;

- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;

- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;

Познавательные:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе, с помощью компьютерных средств;

- знаково-символические: моделирование - преобразование объекта из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

- умение структурировать знания;

- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;

- извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Коммуникативные:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

**Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:**

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

В процессе обучения учащиеся приобретают следующие конкретные умения:

- умение планировать и осуществлять проектную и исследовательскую деятельность;
- способность презентовать достигнутые результаты, включая умение определять приоритеты целей с учетом ценностей и жизненных планов; самостоятельно реализовывать, контролировать и осуществлять коррекцию своей деятельности на основе предварительного планирования;
- способность использовать доступные ресурсы для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- способность создавать продукты своей деятельности, востребованные обществом, обладающие выраженными потребительскими свойствами;
- сформированность умений использовать многообразие информации и полученных в результате обучения знаний, умений и компетенций для целеполагания, планирования и выполнения индивидуального проекта.

Учащиеся получают возможность научиться:

- совершенствованию духовно-нравственных качеств личности;
- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять проект;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- формированию качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;
- способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

**Содержание учебного предмета «Индивидуальный проект»**

**Раздел 1. Введение**

Понятия «индивидуальный проект», «проектная деятельность», «проектная культура». Типология проектов. Проекты в современном мире. Цели, задачи проектирования в современном мире, проблемы. Научные школы. Методология и технология проектной деятельности.

**Раздел 2. Инициализация проекта**

Инициализация проекта, курсовой работы, исследования. Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы. Проектный замысел. Критерии безотметочной самооценки и оценки продуктов проекта. Критерии оценки курсовой и исследовательской работы. Презентация и защита замыслов проектов, курсовых и исследовательских работ.

Методические рекомендации по написанию и оформлению курсовых работ, проектов, исследовательских работ.

Структура проектов, курсовых и исследовательских работ.

Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.). Рассмотрение текста с точки зрения его структуры.

Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия.

Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуального проекта. Картирование личностно-ресурсной карты. Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов. Расчет календарного графика проектной деятельности.

Применение информационных технологий в исследовании, проекте, курсовых работах. Работа в сети Интернет. Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой. Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированные словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др. Методика работы в музеях, архивах.

Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов

Раздел 3. Оформление промежуточных результатов проектной деятельности

Эскизы и модели, макеты проектов, оформление курсовых работ. Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта, курсовых работ. Главные предпосылки успеха публичного выступления.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на изучение каждой темы**

| №<br>п/п | Название темы  | Кол.<br>часов |
|----------|--|---------------|
| 1.       | Раздел 1. Введение   | 3             |
|          | Понятия «индивидуальный проект», «проектная деятельность», «проектная культура»                          | 1             |
|          | Типология проектов   | 1             |
|          | Методология и технология проектной деятельности  | 1             |
| 2.       | Раздел 2. Инициализация проекта  | 25            |
|          | Тема и проблема проекта  | 2             |
|          | Критерии оценивания проектов и исследовательских работ   | 1             |
|          | Методика презентации и защиты проектов, курсовых и исследовательских работ                               | 2             |
|          | Методические рекомендации по написанию и оформлению работ  | 2             |
|          | Структура проектов, курсовых и исследовательских работ   | 1             |
|          | Методы исследования: методы эмпирического исследования   | 2             |
|          | Методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования                     | 2             |
|          | Методы теоретического исследования   | 1             |
|          | Виды переработки чужого текста   | 2             |
|          | Логика действий при планировании работы. Календарный график проекта                                      | 2             |
|          | Применение информационных технологий в исследовании, проекте, курсовой работе.<br>Работа в сети Интернет | 2             |
|          | Работа с научной литературой   | 2             |
|          | Методика работы в музеях, архивах  | 2             |
|          | Способы и формы представления данных. Сбор и систематизация материалов                                   | 2             |
| 3.       | Раздел 3. Оформление промежуточных результатов проектной деятельности                                    | 7             |
|          | Оформление эскизов, моделей, макетов проектов  | 3             |
|          | Практикум «Снятие коммуникативных барьеров при публичной защите результатов проекта»                     | 2             |
|          | Защита пробных проектов, исследовательских работ   | 2             |
|          | Итого  | 35<br>часов   |

Календарно-тематическое планирование

| № п/п                     | Тема урока  | Элементы содержания                                     | Планируемые результаты   |  |  | Дата |      |
|---------------------------|---|---|--|--|--|------|------|
|                           |   |   | Предметные результаты  | Метапредметные результаты  | Личностные результаты  | план | факт |
| Раздел 1. Введение (3 ч.) |   |   |  |  |  |      |      |
| 1.                        | Понятия «индивидуальный проект», «проектная деятельность», «проектная культура» | Особенности проектной и исследовательской деятельности. | уметь анализировать, делать выводы; формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки   | Регулятивные:целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;<br>Познавательные:самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе, с помощью компьютерных средств; умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;<br>Коммуникативные:планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;   | формирование представлений об основах методологии исследовательской и проектной деятельности |      |      |
| 2.                        | Типология проектов  | Виды индивидуальных проектов                            | понимание значения знаний для человека, оценка собственной деятельности, выделение и формулирование цели; ориентировка в учебнике; поиск необходимой информации для выполнения задания с использованием учебной литературы | Регулятивные:планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;<br>Познавательные:самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов; Коммуникативные:планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;владение монологической и диалогической формами речи | формирование представлений о видах проектов.   |      |      |



|    |   |   |   |   |  |  |  |
|----|---|---|---|---|--|--|--|
| 3. | Методология и технология проектной деятельности | Основные технологические подходы. Особенности монопроекта и межпредметного проекта. | мотивированность к учебной деятельности; интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке, удерживание цели деятельности до получения ее результата; осуществление самостоятельного контроля своей деятельности. | Регулятивные: определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;<br>Познавательные: поиск и выделение необходимой информации, умение структурировать знания<br>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; | формирование представлений о возможных методах проведения исследований для выполнения проекта. |  |  |
|----|---|---|---|---|--|--|--|

Раздел 2. Инициализация проекта (25 ч.)

|        |  |  |   |  |  |  |  |
|--------|--|--|---|--|--|--|--|
| 4 - 5. | Тема и проблема проекта  | Определение темы проекта/исследования. Формулирование темы, определение актуальности темы, проблемы.   | умение работать в группе; личностное совершенствование: развивать стремление к самосовершенствованию, способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения.    | Регулятивные: принимать учебную задачу, удерживать цель деятельности до получения ее результата; осуществлять самостоятельный контроль своей деятельности.<br>Познавательные: развивать умение извлекать нужную информацию из текстовых и графических объектов<br>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; | формирование навыков учащихся в формулировке темы исследовательской и проектной работы, доказывать ее актуальность; развивать желание приобретать новые знания о планировании и работе над исследовательским проектом. |  |  |
| 6.     | Критерии оценивания проектов и исследовательских работ                     | Особенности и структура проекта, критерии оценки. Критерии безотметочной самооценки и оценки продуктов проекта. Критерии оценки курсовой и исследовательской работы. | понимание значения знаний для человека, оценка собственной деятельности, выделение и формулирование цели; ориентировка в учебнике; поиск необходимой информации для выполнения задания с использованием учебной литературы;   | Регулятивные: развивать умения составлять планы проектов.<br>Познавательные: развивать умение оценивать достижения и успехи в планировании проектов.<br>Коммуникативные: развивать умение в постановке вопросов и точно выражать свои мысли.   | формирование представлений о видах проектов; развивать желание приобретать новые знания.   |  |  |
| 7 – 8. | Методика презентации и защиты проектов, курсовых и исследовательских работ | Методика создания компьютерной презентации. Презентация и защита замыслов проектов, курсовых и исследовательских работ.  | мотивированность к учебной деятельности; интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке, удерживание цели деятельности до получения ее результата; осуществление самостоятельного контроля своей деятельности. | Регулятивные: развивать умения правильно оформлять и презентовать выполненные проекты.<br>Познавательные: развивать умение оценивать достижения и успехи в оформлении результатов и защите проектов.<br>Коммуникативные: развивать умения оформлять диалогические высказывания, понимать позицию партнера.   | формирование представлений о возможных методах проведения исследований для выполнения проекта.   |  |  |

|          |  |   |   |   |   |  |  |
|----------|--|---|---|---|---|--|--|
| 9 - 10.  | Методические рекомендации по написанию и оформлению работ        | Этапы работы над проектом/исследованием. Методы исследования.               | мотивированность к учебной деятельности; интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке, удерживание цели деятельности до получения ее результата; осуществление самостоятельного контроля своей деятельности.   | Регулятивные: развивать умение правильно вносить необходимые дополнения и коррективы в план, и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта<br>Познавательные: развивать умение поиска и выделения необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе, с помощью компьютерных средств;<br>Коммуникативные:<br><br>инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации | формирование представлений о возможных методах проведения исследований для выполнения проекта.  |  |  |
| 11.      | Структура проектов, курсовых и исследовательских работ           | Структура проектов, курсовых и исследовательских работ.                     | формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; | Регулятивные:<br><br>определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий<br>Познавательные: развивать умение структурировать знания<br>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации  | формирование у обучающихся личностных представлений об основных этапах работы над проектом и разработке критериев оценивания проекта; |  |  |
| 12 - 13. | Методы исследования: методы эмпирического исследования           | Наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент                               | мотивированность к учебной деятельности; интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке, удерживание цели деятельности до получения ее результата; осуществление самостоятельного контроля своей деятельности.   | Регулятивные: определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;<br>Познавательные: поиск и выделение необходимой информации, умение структурировать знания<br>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;   | формирование представлений о возможных методах проведения исследований для выполнения проекта.  |  |  |
| 14 - 15. | Методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом | Абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.; | мотивированность к учебной деятельности; интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке, удерживание цели деятельности до получения ее   | Регулятивные: определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;<br>Познавательные: поиск и выделение необходимой информации, умение структурировать знания<br>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;   | формирование представлений о возможных методах проведения исследований для выполнения проекта.  |  |  |

|          |   |  |   |   |   |  |
|----------|---|--|---|---|---|--|
|          | м уровне исследований   |  | результата; осуществление самостоятельного контроля своей деятельности.   |   |   |  |
| 16.      | Методы теоретического исследования                                    | Восхождение от абстрактного к конкретному и др.  | мотивированность к учебной деятельности; интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке, удерживание цели деятельности до получения ее результата; осуществление самостоятельного контроля своей деятельности.   |   | формирование представлений о возможных методах проведения исследований для выполнения проекта.  |  |
| 17 – 18. | Виды переработки чужого текста  | Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия.   | мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной жизни; владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; | Регулятивные: внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта<br>Познавательные: поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе, с помощью компьютерных средств<br>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | формирование навыков отбора и применения на практике методов исследовательской деятельности адекватных задачам исследования; навыков проведения наблюдений за биологическими, экологическими и социальными явлениями; формирование навыков проведения опытов в соответствии с задачами, объяснение результатов; |  |
| 19 – 20. | Логика действий при планировании и работы. Календарный график проекта | Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуального проекта. Расчет календарного графика проектной деятельности. | мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной жизни; умения выполнять познавательные и практические задания; навыки грамотной работы с текстом и таблицами; подготовительный этап проектной деятельности.  | Регулятивные: планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий<br>Познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий<br>Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия                               | формирование навыков составления индивидуального плана исследовательской проектной работы; определения объекта и предмета исследования; определение целей и задач проектной работы.   |  |
| 21 – 22. | Применение информационных технологий в                                | Применение информационных технологий в исследовании,   | личностное совершенствование: развивать стремление к самосовершенствованию,   | Регулятивные: целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно   | формирование навыков оформления результатов исследования с  |  |

|          |  |  |  |   |  |  |  |
|----------|--|--|--|---|--|--|--|
|          | исследования, проекты, курсовые работы. Работа в сети Интернет         | проекте, курсовых работах. Работа в сети Интернет  | умение использовать средства ИКТ в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;  | Познавательные: поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе, с помощью компьютерных средств<br>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | помощью описания фактов, составления простых таблиц, графиков, формулирования выводов.   |  |  |
| 23 – 24. | Работа с научной литературой   | Алгоритм работы с литературой. Работа с электронным каталогом библиотеки.  | осознание значения науки в жизни человека и общества, готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников |   | формирование навыков работы с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме; |  |  |
| 25 – 26. | Методика работы в музеях, архивах                                      | Работа с каталогами и поисковыми системами. Работа в библиотеке: работа в тематическом каталоге                                  | осознание значения науки в жизни человека и общества, готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников |   | формирование навыков работы с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме; |  |  |
| 27 – 28. | Способы и формы представления данных. Сбор и систематизация материалов | Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных | мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной жизни; способность анализировать реальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках  |   | формирование навыков оформления теоретических и экспериментальных результаты исследовательской и проектной работы  |  |  |

|  |  |   |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
|  |  | плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов | реализуемых основных социальных ролей; |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

Раздел 3. Оформление промежуточных результатов проектной деятельности (7 ч.)

|          |  |  |  |  |   |  |  |
|----------|--|--|--|--|---|--|--|
| 29 – 31. | Оформление эскизов, моделей, макетов проектов  | Эскизы и модели, макеты проектов, оформление курсовых работ.   | личностное совершенствование: развивать стремление к самосовершенствованию, умение использовать средства ИКТ в решении коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; |  | формирование навыков оформления результатов исследования с помощью описания фактов, составления простых таблиц, графиков, формулирования выводов. |  |  |
| 32 – 33. | Практикум «Снятие коммуникативных барьеров при публичной защите результатов проекта» | Практическая работа Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта, курсовых работ. Главные предпосылки успеха публичного выступления. | личностное совершенствование: развивать стремление к самосовершенствованию, умение анализировать социальные факты, формулировать несложные выводы;   |  | формирование  |  |  |
| 34 – 35. | Защита пробных проектов, исследовательских работ                                     | Помощь в подготовке к защите и презентации проекта/исследования. Подготовка к защите. Навыки монологической речи. Аргументированная речь.                | мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем, владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.          |  | формирование навыков учащихся по представлению результатов проектной деятельности.  |  |  |

## О Ц Е Н К И исследовательского П Р О Е К Т А

| Показатели  | Градация  | Баллы | Оценка |
|---|---|-------|--------|
| 1. Обоснованность актуальности темы – целесообразность аргументов, подтверждающих актуальность      | Обоснована; аргументы целесообразны   | 2     |        |
|   | Обоснована; целесообразна часть аргументов                                  | 1     |        |
|   | Не обоснована, аргументы отсутствуют  | 0     |        |
| 2. Конкретность формулировки цели, задач, а также их соответствие теме                              | Конкретны, соответствуют  | 2     |        |
|   | Неконкретны или не соответствуют  | 1     |        |
|   | Целей и задач нет или не соответствуют теме                                 | 0     |        |
| 3. Обоснованность выбора методики работы – обеспечивает или нет достижение цели                     | целесообразна, обеспечивает   | 2     |        |
|   | сомнительна   | 1     |        |
|   | явно нецелесообразна  | 0     |        |
| 4. Фундаментальность обзора – использование современных основополагающих работ по проблеме          | Использованы достаточное количество источников информации                   | 2     |        |
|   | Использовано недостаточное количество информации                            | 1     |        |
|   | Необоснованный подбор информации  | 0     |        |
| 5. Всесторонность и логичность обзора – освещение значимых для достижения цели аспектов проблемы    | Освещена значительная часть проблемы  | 2     |        |
|   | Проблема освещена фрагментарно  | 1     |        |
|   | Проблема не освещена  | 2     |        |
| 6. Доступность методик для самостоятельного выполнения автором работы                               | Доступны для самостоятельного выполнения                                    | 2     |        |
|   | Выполнимы под наблюдением специалиста                                       | 1     |        |
|   | Выполнимы только специалистом   | 0     |        |
| 7. Логичность и обоснованность эксперимента (наблюдения), обусловленность логикой изучения объекта  | Эксперимент логичен и обоснован   | 2     |        |
|   | Эксперимент частично логичен и обоснован                                    | 1     |        |
|   | Эксперимент не логичен и не обоснован                                       | 0     |        |
| 8. Наглядность представления результатов (графики, гистограммы, схемы, фото и т.д.)                 | Использованы все необходимые способы  | 2     |        |
|   | Использована часть способов   | 1     |        |
|   | Использован только один способ  | 0     |        |
| 9. Дискуссионность (полемичность) обсуждения полученных результатов с разных точек зрения, позиций  | Приводятся и обсуждаются разные позиции                                     | 2     |        |
|   | Разные позиции приводятся без обсуждения                                    | 1     |        |
|   | приводится и обсуждается одна позиция                                       | 0     |        |
| 10. Наличие собственной позиции (точки зрения) автора к изученной проблеме и полученным результатам | Автор имеет собственную точку зрения и может ее аргументировать             | 2     |        |
|   | Автор имеет собственную точку зрения, но не может ее аргументировать        | 1     |        |
|   | Автор не имеет собственной точки зрения (придерживается чужой точки зрения) | 0     |        |
| 10. Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, гипотезе                               | Соответствуют, гипотеза оценивается автором                                 | 2     |        |
|   | Соответствуют частично  | 1     |        |
|   | Не соответствуют, нет оценки гипотезы                                       | 0     |        |
| 14. Конкретность выводов и уровень обобщения  | Выводы конкретны, построены на обобщении результатов                        | 2     |        |
|   | Выводы неполные   | 1     |        |

|                          |                          |                |                |
|--------------------------|--------------------------|----------------|----------------|
|                          | Выводов нет, неконкретны | 0              |                |
| <b>Максимальный балл</b> |                          | <b>28</b>      |                |
| Оценка проекта           |                          |                |                |
| <b>Оценка</b>            | «5»                      | «4»            | «3»            |
| <b>Баллы</b>             | <b>28 - 25</b>           | <b>24 – 21</b> | <b>20 – 17</b> |

**Ш К А Л А**  
**О Ц Е Н К И В Ы С Т У П Л Е Н И Я**  
**П Р И З а Щ И Т Е** исследовательского П Р О Е К Т А

| Показатели  | Градация   | Баллы     | Оценка |
|---|--|-----------|--------|
| 1. Соответствие сообщения заявленной теме, цели и задачам проекта                             | Соответствует полностью  | 2         |        |
|   | Соответствует не в полном объеме                               | 1         |        |
|   | Не соответствуют   | 0         |        |
| 2. Структурированность (организация) сообщения, которая обеспечивает понимание его содержания | Структурировано, обеспечивает                                  | 2         |        |
|   | Частично   | 1         |        |
|   | Не структурировано, не обеспечивает                            | 0         |        |
| 3. Культура выступления   | Рассказ, обращённый к аудитории рассказ без обращения к тексту | 2         |        |
|   | Рассказ с частым обращением к тексту                           | 1         |        |
|   | Чтение с листа   | 0         |        |
| 4. Доступность сообщения о содержании проекта, его целях, задачах, методах и результатах      | Доступно без уточняющих вопросов                               | 2         |        |
|   | Доступно с уточняющими вопросами                               | 1         |        |
|   | Недоступно с уточняющими вопросами                             | 0         |        |
| 5. Целесообразность наглядности и уровень её использования                                    | Целесообразна  | 2         |        |
|   | Частично   | 1         |        |
|   | Нецелесообразна  | 0         |        |
| 6. Соблюдение временного регламента сообщения (не более 7 минут)                              | Соответствует  | 2         |        |
|   | Превышен ( не более 2 минут)                                   | 1         |        |
|   | Превышен (более 2 минут)                                       | 0         |        |
| 7. Чёткость и полнота ответов на дополнительные вопросы по существу сообщения                 | Все ответы чёткие, полные                                      | 2         |        |
|   | Не на все вопросы есть четкие ответы                           | 1         |        |
|   | Все ответы неполные  | 0         |        |
| 8. Владение специальной терминологией по теме проекта, использованной в сообщении             | Владеет свободно   | 2         |        |
|   | Частично   | 1         |        |
|   | Не владеет   | 0         |        |
| 9. Культура дискуссии – умение понять собеседника и аргументировано ответить на его вопросы   | Умеет вести дискуссию  | 2         |        |
|   | Частично   | 1         |        |
|   | Не может аргументированно ответить оппоненту                   | 0         |        |
| <b>Максимальный балл</b>  |  | <b>18</b> |        |

**Оценка защиты исследовательского проекта**

| Оценка | «5»     | «4»     | «3»    |
|--------|---------|---------|--------|
| Баллы  | 18 - 16 | 15 – 13 | 12 – 9 |



**Общий балл за индивидуальный проект  
(среднее арифметическое выполнения и защиты проект)**

| Баллы              |                |              | Оценка |
|--------------------|----------------|--------------|--------|
| Выполнение проекта | Защита проекта | Средний балл |        |
| 28 – 25            | 18 – 16        | 23 – 21      | «5»    |
| 24 – 21            | 15 – 13        | 20 – 17      | «4»    |
| 20 – 17            | 12 – 9         | 16 – 13      | «3»    |

Критерии оценки содержания проекта

|   |   |
|---|---|
| <b>Критерий 1. Постановка цели проекта</b>  |   |
| Цель <b>не сформулирована</b>   | 0 |
| Цель <b>сформулирована</b> , но не обоснована   | 1 |
| Цель ясно сформулирована и <b>обоснована в общих чертах</b>   | 2 |
| Цель определена, ясно сформулирована и <b>четко обоснована</b>  | 3 |
| <b>Критерий 2. Планирование путей достижения цели проекта</b>   |   |
| План достижения цели <b>отсутствует</b>   | 0 |
| План <b>имеется</b> , но <b>не обеспечивает</b> достижения поставленной цели  | 1 |
| <b>Краткий план</b> состоит из <b>основных этапов</b> проекта   | 2 |
| <b>Развернутый план</b> , включает основные и промежуточные этапы   | 3 |
| <b>Критерий 3. Глубина раскрытия темы проекта, знание предмета</b>  |   |
| Тема проекта <b>не раскрыта</b>   | 0 |
| Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b>   | 1 |
| Тема проекта раскрыта, автор показал <b>знание темы</b> в рамках <b>школьной программы</b>  | 2 |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал <b>глубокие знания</b> , выходящие за <b>рамки</b> школьной программы   | 3 |
| <b>Критерий 4. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования</b>  |   |
| Использована <b>неподходящая</b> информация   | 0 |
| Большая часть представленной информации <b>не относится к теме</b> работы   | 1 |
| Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа однотипных <b>источников</b>  | 2 |
| Работа содержит достаточно <b>полную информацию</b> из <b>разнообразных</b> источников  | 3 |
| <b>Критерий 5. Соответствие выбранных способов работы целям и содержанию проекта</b>  |   |
| Заявленные в проекте цели <b>не достигнуты</b>  | 0 |
| Значительная часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта  | 1 |
| Используемые способы работы <b>соответствует</b> теме и цели проекта, но являются <b>недостаточными</b>   | 2 |
| Способы работы достаточны и используются уместно и эффективно, цели проекта достигнуты  | 3 |
| <b>Критерий 6. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</b>   |   |
| Работа <b>шаблонная</b> , показывающая <b>формальное</b> отношение автора   | 0 |
| Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода                          | 1 |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b> | 2 |
| Работа отличается <b>творческим подходом</b> , собственным оригинальным отношением автора к идее проекта  | 3 |
| <b>Критерий 7. Анализ хода работы, выводы и перспективы</b>   |   |
| <b>Не</b> предприняты попытки <b>проанализировать</b> ход и результаты работы   | 0 |
| Анализ заменен кратким <b>описанием</b> хода и порядка работы   | 1 |
| <b>Представлен обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте   | 2 |
| Представлен <b>анализ ситуации</b> , складывающийся в ходе работы, сделаны <b>выводы</b> , намечены <b>перспективы</b>  | 3 |
| <b>Критерий 8. Соответствие требованиям оформления письменной части</b>   |   |
| Письменная часть проекта отсутствует  | 0 |
| В письменной части работы отсутствует установленные правилами порядок и четкая структура,   | 1 |

|  |   |
|--|---|
| допущены <b>серьезные ошибки в оформлении</b>  |   |
| Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру, допущены <b>некоторые нарушения</b> | 2 |
| Работа отличается четким и грамотным оформлением <b>в точном соответствии с</b> установленными требованиями  | 3 |
| <b>Максимальный балл: 24</b>   |   |

Критерии оценки защиты проекта

|  |   |
|--|---|
| <b>Критерий 1. Качество проведенной презентации</b>  |   |
| Презентация не проведена   | 0 |
| Автор читает с листа, не уложился в регламент  | 1 |
| Автор часто обращается к записям, уложился в регламент   | 2 |
| Автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка, уложился в регламент  | 3 |
| <b>Критерий 2. Речь выступающего</b>   |   |
| Изложение непоследовательно и нелогичность   | 0 |
| Последовательность и логичность нарушаются   | 1 |
| Изложение последовательно и логично, но воспринимается сложно  | 2 |
| Изложение последовательно и логично, доступно для широкой аудитории  | 3 |
| <b>Критерий 3. Ответы на вопросы</b>   |   |
| Ответы на поставленные вопросы отсутствуют или не соответствуют содержанию вопроса   | 0 |
| Ответы на вопросы неразвернутые, неаргументированные   | 1 |
| Ответы на вопросы развернутые, аргументированные, входят за рамки регламента   | 2 |
| Ответы на вопросы развернутые, аргументированные, в рамках регламента  | 3 |
| <b>Критерий 4. Качество компьютерной презентации</b>   |   |
| Презентация отсутствует  | 0 |
| Презентация повторяет текст выступления, перегружена информацией, затрудняет восприятие  | 1 |
| Презентация дополняет текст выступления, но перегружена информацией, затрудняет восприятие   | 2 |
| Презентация дополняет текст выступления, не перегружена информацией, оптимальна для восприятия                                     | 3 |
| <b>Критерий 5. Качество презентации</b>  |   |
| Проектный продукт отсутствует  | 0 |
| Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)        | 1 |
| Проектный продукт не полностью соответствует требованиям качества  | 2 |
| Проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) | 3 |
| <b>Максимальный балл: 15</b>   |   |

Таблица перевода суммы баллов оценки в пятибалльную оценку

| Процент  | Общий балл | Отметка | Уровень освоения МПР |
|----------|------------|---------|----------------------|
| 0 – 40   | 0 – 16     | 2       | Пониженный           |
| 41 – 74  | 17 – 29    | 3       | Базовый              |
| 75 – 90  | 30 – 35    | 4       | Повышенный           |
| 91 – 100 | 36 – 39    | 5       | Высокий              |

Программа разработана с учетом содержания следующих программных, методических и дидактических разработок, используемых в электронном виде:

1. Логинов Д.А. Примерная программа метапредметного курса «Индивидуальный проект» для образовательных организаций, реализующих программы среднего общего образования.-Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2018.
2. Индивидуальный проект. 10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / М. В. Половкова, А. В. Носов, Т. В. Половкова, М. В. Майсак. - Москва : Просвещение, 2019.
3. Мандель Б.Р. Основы проектной деятельности: учебное пособие для обучающихся в системе СПО.-Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2018.
4. Свиридова Л.Е., Комаров Б.А., Маркова О.В., Стацунова Л.М. Индивидуальный проект. Рабочая тетрадь. 10-11 классы.- Москва: Просвещение, 2019.
5. Янушевский В.Н. Методика и организация проектной деятельности в школе. 5–9 классы. Методическое пособие для учителей и руководителей школ. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015

## Темы проектов по русскому языку для 11 класса

Виды синонимов.

Возникновение письменности на Руси.

Деловой русский язык

Деловые бумаги в школе

Жаргонизмы в нашей речи.

Забытая буква "Ё".

Заимствования в русском языке.

Звуки и буквы.

И пальцы просятся к перу...

Из истории письменности

Имена собственные в русских пословицах и поговорках.

Имена, фамилии, отчества в разных языках мира.

Искусственные языки

Использование буквы "Ф" в творчестве А.С.Пушкина (Языковедческий анализ произведений А.С. Пушкина "Песнь о вещем Олеге" и "Полтава").

Источники и причины засорения речи

Категория времени в английском и русском языках.

Категория числа имени существительного в английском и русском языках.

Коммуникативная функция подростковой анкеты

Лексика и фразеология как система красноречия языка.

Лексика семейного родства (на материале словаря Даля).

Лингвистическая география. Сколько языков в мире?

Математические задачи на страницах художественных произведений.

Названия городских объектов в нашей речи

Наш дар бессмертный - речь (по высказываниям русских поэтов о языке и речи).

Неличные формы глагола в английском и русском языках.

Обращения в русском речевом этикете

Принципы русской орфографии.

Причастие как самостоятельная часть речи

Проблемы современного русского языка «Я русский бы выучил...»

Пути изучения русского языка с помощью Интернет.

Речь и этикет.

Роль газетного заголовка в эффективности печатных СМИ

Русский речевой этикет - приветствия.

Русский язык в сети Интернет.

Сила слова (язык как средство воздействия).

Сферы функционирования английских заимствований в русском языке.

Тринадцать самых популярных ошибок в русском языке.  
Фразеологические обороты, характеризующие человека  
Энциклопедия одного слова.  
Языковое манипулирование в сфере рекламы и потребитель.  
Языковой портрет личности.  
Анализ семантической группы «Цветовые наименования автомобиля».  
Буквы, исчезнувшие из алфавита.  
Вклад А.С. Пушкина в развитие современного русского языка.  
Влияние интерактивного общения на письменную речь учащихся.  
Вопрос о происхождении терминов «Русь», «Россия», «русский»...  
Вопросы экологии языка в современном мире.  
В.И. Даль. Хождение за словом. "Толковый словарь живого великорусского языка".  
Выдающиеся учёные-лингвисты.  
Жизнь и работа «пришельцев» (заимствованных слов) в русском языке.  
Завтрашний день книги  
Заимствованная лексика в наименованиях морских видов транспорта.  
Заимствованная лексика в наименовании цветов.  
Заслуженно ли забыт писатель...  
Зачем нужны псевдонимы?  
Заимствованные слова - благо или ущерб для современного русского языка.  
Звук и смысл (на примере анализа одного - двух стихотворений).  
Концепт ... в произведениях русской литературы (опыт составления словаря).  
Имена собственные в пословицах и поговорках.  
Имена, фамилии, отчества в разных языках мира.  
История падежей. Предлоги и падежи.  
История причастий и деепричастий.  
Имена прилагательные в названиях местностей.  
Имена прилагательные в названиях произведений.  
Имена прилагательные в названиях растений.  
Искусственные языки.  
История происхождения русской фамилии.  
Изучение русского языка за границей как способ приобщения к культуре России.  
История письма.  
Имена собственные в пословицах и поговорка.  
Как живёт русский язык в Живом Журнале (в социальных сетях...)  
Как учили грамоте на Руси.  
Как соблюдаются нормы ударения жителями нашего поселка.  
Какие существуют литературные премии сегодня.  
Книга вчера, сегодня, завтра.  
Красна речь пословицей  
Красна речь фразеологизмами.  
Кто и зачем скрывается под маской псевдонима?  
Лексические составляющие образа Петербурга в прозе Ф.М. Достоевского.

Лексические составляющие образа Родины в лирике С. Есенина.  
Лингвистические и эстетические особенности «словоновшества» футуристов.  
Лингвистические ошибки вокруг нас.  
Лингвистическая география. Сколько языков в мире?  
Литературные места нашего города  
Литературные сообщества сети Интернет.  
Люди и рукописи.  
Место русского языка среди других предметов в нашей школе.  
Место и роль неологизмов и окказионализмов в лирике В. Маяковского.  
Наименование предметов материальной культуры (одежда, обувь, предметы обихода и др.) в русском языке и связь их со словами языков-первооснов.  
Наши друзья – словари.  
Невербальные средства общения.  
Название черт характера человека в сопоставлении с животными в русском языке.  
Некоторые вопросы культуры речи современного русского языка.  
Некоторые аспекты лингвистического анализа анекдота.  
Новые профессии в современном мире и их названия.  
Нигилизм и нигилисты. Появление термина, своеобразие личности.  
Односоставные предложения в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».  
Односоставные предложения в творчестве поэта Михаила Мокшина.  
Ономастика названия магазинов в моем городе.  
Особенности языка СМС сообщений.

Особенности синтаксического строя стихотворений М. Цветаевой.  
Особенности языка «сказа» в произведениях М. Зощенко.  
Особенности языка «сказа» в произведениях Н.С. Лескова.  
Откуда берутся наречия?  
Отражение языческого мировоззрения славян в языке (фразеологии, пословицах, поговорках, ономастике).  
Отражение имён славянских языческих богов в этимологии некоторых слов современного русского языка.  
Представления древних славян о времени и их отражение в языке и литературе.  
Представления древних славян о цвете и их отражение в языке и литературе.  
Происхождение междометий.  
Применение черт животных для описания характера человека.  
Прилагательные, обозначающие оттенки цвета в русском языке.  
Роль фразеологизмов в русском языке.  
Роль причастий в произведениях художественной литературы.  
Русский язык и его контакты с другими языками.  
Своеобразие речевых характеристик персонажей в драматических произведениях А.П. Чехова.  
Склонения в древнерусском языке.  
Славянские азбуки, их происхождение и взаимосвязь.

Слова-пустышки.

Словообразовательные типы сложных русских фамилий.

Современное состояние вопроса о происхождении письменности у восточных славян.

Фразеологизмы и идиомы в русском языке

Функционирование односоставных предложений в текстах разных стилей русского литературного языка.

Целесообразность использования заимствованной лексики в языке СМИ.

Что такое хорошая речь?

Эксперименты в области слова (на материале, художественной, публицистической литературы, языка СМИ и Интернета...).

Эмоции в пикселях.

Этимология слов-исключений из правил русской орфографии.

Язык рекламы.