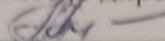


Департамент общего и дополнительного образования
Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области

Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья № 91»

СОГЛАСОВАНО:

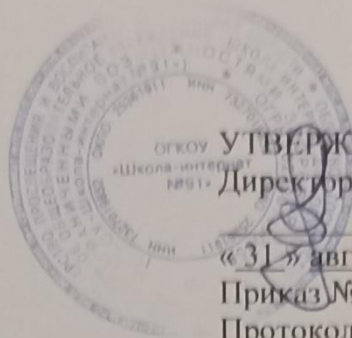
Заместитель директора по УВР

 Л.Н.Лицова

« 25 » августа 2022 г.


Протокол методического совета № 1

от « 25 » августа 2022 г.



УТВЕРЖДЕНО:

Директор ОГКОУ «Школа-интернат №91»

 В.А. Платонов

« 31 » августа 2022 г.

Приказ № 33а от « 31 » августа 2022 г.

Протокол педсовета № 1

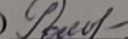
от « 26 » августа 2022 г.

**Рабочая программа
психолого-педагогического сопровождения
слепых воспитанников
разновозрастной группы (4-6лет) «Буратино»
на 2022-2023 учебный год**

РАССМОТРЕНО:

Заседание МО

воспитателей дошкольных групп

Руководитель МО  О.Г.Романова

Протокол № 1 от « 25 » августа 2022 г.

Составитель:

Чернова Елена Алексеевна,
педагог-психолог первой
квалификационной категории

Ульяновск
2022

СОДЕРЖАНИЕ

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи рабочей программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4. Принципы психолого-педагогического сопровождения	5
1.5. Возрастные особенности слепых детей 4-5 лет.....	6
1.6. Возрастные особенности слепых детей 5-6 лет.....	7
1.7. Планируемые результаты освоения коррекционного курса	9
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1. Направления психолого-педагогической деятельности	10
2.2. Взаимодействие педагога-психолога со специалистами	12
2.3. Психологическое сопровождение реализации АООП для слепых воспитанников по освоению образовательных областей	13
2.4. Содержание деятельности педагога-психолога в рамках коррекционного курса рабочей программы	14
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	16
3.1. Общая характеристика коррекционного курса программы.....	16
3.2. Тематическое планирование коррекционного курса рабочей программы «Цветик-семицветик»	16
3.3. Структура и требования к проведению занятий.....	18
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	19
3.5. Место коррекционного курса в учебном плане.....	19
3.6. Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса рабочей программы	19
3.7. Работа с родителями	19
3.8. Календарно-тематическое планирование коррекционного курса программы «Цветик-семицветик»	20
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	31
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	33
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	35
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	37
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	44
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ПРОГРАММЫ	45
ТЕХНИЧЕСКИЕ И ЭЛЕКТРОННЫЕ СРЕДСТВА ОСНАЩЕНИЯ ПРОГРАММЫ	47

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа психолого-педагогического сопровождения «Цветик-семицветик» разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего образования, в соответствии с современными нормативно-правовыми документами:

-Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 1 мая 2017 г.);

-Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями от 1 июня 2017 г.);

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;

-Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990;

-Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015г № 514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» ;

-Должностная инструкция педагога-психолога дошкольных групп.

- на основе авторской программы Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузаева А. С, Козлова И. А. «Цветик- семицветик», интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4 — 5 лет. — СПб.: Речь; М: Сфера,2012.

-на основе авторской программы Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузаева А. С, Козлова И. А. «Цветик- семицветик», интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5 — 6 лет. — СПб.: Речь; М: Сфера,2012.

Очевидно, что развитие слепого ребенка необходимо начинать с раннего возраста. Дошкольный период является сензитивным для развития многих психических процессов.

Элементарные нравственные представления и чувства, простейшие навыки поведения, приобретенные ребенком в этот период, из «натуральных», по Л.С. Выготскому, должны стать «культурными», т.е. превратиться в высшие психологические функции и стать фундаментом для развития новых форм поведения, правил и норм.

На сегодняшний день существует большое количество теоретической и методической литературы, касающейся развития слепого ребенка, но единой психологической программы для слепых детей дошкольного возраста не

существует. В связи с этим возникают противоречия в работе педагогов и психологов, мешающие установлению преемственности.

Нами предпринята попытка обобщить и структурировать различные подходы, касающиеся психического развития слепого ребенка 4-5 и 5-6 летнего дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Это позволит прийти к более эффективному взаимодействию между педагогом и психологом.

Новизна данной программы заключается в том, что она предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие 5-6 летнего слепого ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течение каждого года.

Основная идея нашей работы в интеграции и систематизации психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности психолога дошкольного образовательного учреждения.

Содержание и наполнение предложенного нами курса определяется психологическими особенностями данного возраста детей.

1.2.Цели и Задачи рабочей программы

Таким образом, **цель программы** – создание условий для естественного психологического развития и формирование психологического здоровья слепого ребенка.

Задачи программы:

1. Ввести ребёнка в мир человеческих чувств и переживаний. Сформировать первичные нравственные нормы.
2. Способствовать формированию позитивной самооценки.
3. Развивать навыки партнёрского общения в игре.
4. Создавать условия для развития восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения.
5. Познакомить детей с простейшими способами выражения эмоций. Формировать умение сопереживать, сочувствовать.
6. Способствовать освоению разных видов взаимодействия со взрослым и сверстниками в игре и повседневном общении.
7. Развивать способность подчинять свои действия правилам.
8. Способствовать развитию психофизиологической сферы ребёнка.
9. Развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
10. Развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.

11. Развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Основные принципы построения и реализации рабочей программы педагога-психолога, строятся на основных положениях возрастной дошкольной педагогики и психологии:

1) Рабочая программа представляет собой целостную систему, в которой все компоненты взаимосвязаны и взаимозависимы. Все ступени дошкольного образования, начиная с раннего возраста до старшего взаимосвязаны между собой. В итоге к концу дошкольного детства обеспечивается такой уровень развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

2) Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

3) В процессе реализации программы педагог-психолог создаёт условия для развития личности каждого слепого ребёнка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей;

4) Реализация программы подразумевает сотрудничество детей и взрослых, а также, взрослых между собой (взаимодействие со специалистами и родителями) с учётом этнокультурной ситуации развития детей, а также, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Соблюдение перечисленных принципов обеспечивает возможности, как для удовлетворения возрастных потребностей ребенка, так и для сохранения и поддержки индивидуальности ребенка, что и позволяет, реализовать права и свободу подрастающей личности.

1.4. Принципы психолого-педагогического сопровождения

Принцип индивидуального подхода к ребенку любого возраста на основе безоговорочного признания его уникальности и ценности.

Принцип гуманистичности предполагает отбор и использование гуманных, личностно-ориентированных, основанных на общечеловеческих ценностях методов психологического взаимодействия.

Принцип превентивности: обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирования на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций.

Принцип научности отражает важнейший выбор практических психологов в пользу современных научных методов диагностики, коррекции развития личности ребёнка.

Принцип комплексности подразумевает организацию различных специалистов, всех участников учебно-воспитательного процесса в решении задач сопровождения: воспитателя, педагога-психолога, администрации и других специалистов.

Принцип «на стороне ребенка»: во главе угла ставятся интересы ребенка, обеспечивается защита его прав при учете позиций других участников учебно-воспитательного процесса.

1.5. Возрастные особенности слепых детей 4-5 лет

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

К 5 годам слепые дети, как правило, не имеют представление о цвете, но зато имеют представление о геометрических формах и отношениях величин. Это связано с особенностями хорошо развитого слухового анализатора.

При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Ребенок учится определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки). Ребенок знакомится с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Расширяется представление ребенка о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

Ребенок пятого года жизни учится группировать сходные предметы по форме, назначению и названию: стул, табурет, кресло; ботинки, тапочки, валенки, туфли. Формируется умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки - из шерсти для тепла; сковорода - из металла, ее можно ставить на огонь; посуда - из глины, она может разбиться и т. д.).

Мышление слепых детей с нарушением зрения 4—5 лет протекает в форме наглядных предметов, которые можно ощупать, потрогать. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и так далее.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Слепые дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами так не поступают, так нельзя и т. п.

Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Таким образом, поведение слепого ребёнка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. К 5–6 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

1.6. Возрастные особенности слепых детей 5-6 лет

Знания слепых детей дошкольного возраста (по сравнению с нормально видящими) о предметах более схематичны и часто не отражают их существенных и характерных признаков.

Дети выделяют случайные признаки, верные лишь в определенной ситуации, поэтому в узнавании окружающих предметов у слепых детей дошкольного возраста очень часты ошибки. Ошибки связаны также с тем, что, создавая образ предмета по весьма ограниченному числу выделенных признаков, слепой ребенок поставлен перед необходимостью делать обобщения без достаточного анализа других качеств предмета. Несущественный, случайный признак становится для слепого дошкольника основным в узнавании и определении предметов. Эта случайность в определении признаков характерна для восприятия слепого ребенка.

В 5-6 летнем возрасте у слепого уже намечается совместное использование слуха, осязания, обоняния и вкуса для определения предметов, т. е. восприятия приобретают полисенсорный характер.

Восприятие ограниченного числа признаков предметов делает необходимым осмысливание каждого признака при осязательном или слуховом восприятии, логическое обоснование принадлежности качества данному объекту. Поэтому нормально развивающееся мышление — важная предпосылка обогащения сенсорного опыта слепого ребенка а, с другой стороны, само обусловлено этим опытом.

Таким образом, свойственное слепому дошкольнику некоторое отставание в развитии и более замедленный его темп, по сравнению со зрячими сверстниками, не связаны ни с какими дополнительными и неспецифическими для слепого дефектами.

Отсутствие зрительных впечатлений отрицательно влияет на развитие представлений о пространстве, что в свою очередь вызывает у некоторых слепых детей боязнь пространства, страх перед передвижением. Это ограничивает подвижность ребенка и отрицательно сказывается на формировании и развитии его двигательной сферы.

У нормально видящего ребенка к 6 летнему возрасту большего совершенства достигает не только крупная, но и мелкая мускулатура рук и ног, совершенствуются движения руки, появляется способность к точным и тонким движениям, необходимым при рисовании, лепке, письме и т. д.

У слепого ребенка мелкая мускулатура развивается значительно слабее и даже крупная мускулатура недостаточно сильно развита из-за недостатка упражняемости. Отсутствие зрительного контроля за движениями осложняет формирование координации движений, так как контролировать свои движения слепой ребенок может только теми же двигательными органами. Вследствие этого движения слепых детей скованны, некрасивы, неуверенны, нет точности в их выполнении.

Слепой ребенок в дошкольном возрасте импульсивен, так же как и нормально видящий. Импульсивность не является следствием слепоты, хотя при слепоте она может проявляться более резко и при этом в возрасте, когда для зрячего она уже нехарактерна. Импульсивность часто проявляется у слепых в старшем дошкольном возрасте в связи с тем, что в условиях домашнего воспитания слепые дети, как правило, не знают ограничений своих желаний и требований.

На шестом году жизни зрячий ребенок переходит от подражания и копирования деятельности взрослого и своих товарищей к самостоятельной, творческой переработке воспринимаемого материала. В связи с ограниченным запасом представлений слепому 5-6 летнему ребенку больше свойственна подражательность в мышлении, в поведении, в деятельности, хотя отсутствие зрения исключает зрительное подражание.

Стадии, характер и темп развития слепого ребенка в большой степени зависят от правильно организованного воспитательного воздействия и применения специальных тифлопедагогических методов обучения и воспитания.

1.7. Планируемые результаты освоения коррекционного курса рабочей программы

1. Слепой ребенок ознакомлен с различными видами человеческих эмоций;
2. Развита коммуникативная способность, необходимая для успешного развития процесса общения;
3. Сформирована адекватная самооценка, значительно повысилась уверенность в себе, вера в себя и свои силы;
4. Развита мыслительная способность, наглядно-действенное, наглядно-образное, творческое мышление;
5. Развита познавательная и психическая способность — восприятие, память, внимание, воображение.
6. Развита произвольность и психическая способность саморегуляции, необходимые для дальнейшего успешного обучения в школе.
7. Развита личностная сфера — сформирована адекватная самооценка.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Направления психолого-педагогической деятельности

Деятельность педагога-психолога дошкольных групп направлена на всех участников образовательного процесса: дети, родители, педагоги и администрация.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

1. Психологическая диагностика;
2. Коррекционно – развивающая работа;
3. Консультирование субъектов образовательного процесса;
4. Психологическое просвещение субъектов образовательного процесса;
5. Организационно – методическая работа.

1. Психологическая диагностика

Цель: получение информации об уровне психического развития слабовидящих детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса. Данное направление включает разные виды и методы психодиагностики в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями слабовидящих дошкольников.

– **Психодиагностическое обследование психического и эмоционально-волевого развития слепых детей среднего и старшего дошкольного возраста** проводится в течение учебного года. Диагностика проводится по шкале умственного развития Бине-Симона, и включает в себя ряд заданий, которые объединены в группы, в зависимости от возраста испытуемого. В отличие от отдельных заданий на внимание, память, мышление и т. д., шкалы подобраны таким образом, что задания в каждой шкале по каждому возрасту должны быть выполняемы испытуемым. По результатам обследования на каждого ребёнка заполняется диагностическая карта, общие результаты каждой группы фиксируются в сводной таблице.

– **Углубленная диагностика** развития слепого ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов проводится с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса. Данное обследование проводится по запросам родителей, воспитателей, администрации и личным наблюдениям. Методами диагностики служат проективные методики, беседа и наблюдение.

Проводится:

- Диагностика воспитанников в рамках психолого-педагогического консилиума (ППк) дошкольных групп.

Дополнительно:

По запросам родителей, воспитателей, администрации и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского,

педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

2.Коррекционная и развивающая работа.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей слабовидящего ребенка, коррекция отклонений психологического развития.

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом приоритетного направления – познавательное и речевое развитие, с учетом специфики детского коллектива (группы), отдельного слабовидящего ребенка.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Объектом коррекционно-развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют на формирование у слепого дошкольника интегративных качеств и на развитие ребенка в целом.

3.Психологическое консультирование.

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития. Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация дошкольных групп. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога.

4.Психологическое просвещение.

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации и родителей, формирование запроса на психологические услуги и обеспечение информацией по психологическим проблемам, а именно:

- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Дополнительно: Создание информационных уголков по типу «Советы психолога» в каждой группе и информационного стенда.

5.Организационно-методическая работа

Осуществляется в следующем:

- Разработка рекомендаций для педагогов и родителей;
- Оформление и заполнение рабочей документации;
- Анализ и обработка результатов диагностических обследований, написание заключений;
- Составление и написание развивающих / коррекционных программ;

- Подготовка протоколов и бланков диагностического обследования, материала к коррекционно-развивающим занятиям;

- Оформление информации для стендов и памяток.

2.2. Взаимодействие педагога-психолога со специалистами

С руководителем дошкольных групп:

1. Участвует в обсуждении актуальных направлений работы образовательного учреждения, совместно с администрацией планирует свою деятельность с целью достижения поставленных педагогическим коллективом целей и задач.

2. Уточняет запрос на психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса, на формы и методы работы, которые будут эффективны для данного образовательного учреждения.

3. Осуществляет поддержку в разрешении спорных и конфликтных ситуаций в коллективе.

4. Участвует в разработках методических и информационных материалов по психолого-педагогическим вопросам.

5. Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, психолого-педагогических консилиумов, творческих групп.

6. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в дошкольном учреждении с точки зрения создания в нем психологического комфорта. 7. Представляет документацию установленного образца (план работы, аналитические справки, анализ работы за год).

С воспитателем:

1. Содействует формированию банка развивающих игр с учетом психологических особенностей слепых дошкольников.

2. Участвует в проведении мониторинга по выявлению уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у дошкольников на основании анализа представленных воспитателю рекомендаций по образовательной траектории развития ребенка (в конце учебного года)

3. Оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности.

5. Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ и ориентирует воспитателей в проблемах личностного и социального развития воспитанников.

6. Организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития слепых детей, а также практического применения психологии для решения педагогических задач, тем самым повышая их социально-психологическую компетентность.

С музыкальным руководителем:

1. Помогает в создании эмоционального настроения, повышении внимания.
2. Проводит совместные занятия со старшими дошкольниками с целью развития творческого воображения, фантазии, психологического раскрепощения каждого ребенка.
3. Осуществляет сопровождение на занятиях, при подготовке и проведении праздников, досуга развития памяти, внимания, координации движений.

С инструктором по физической культуре :

1. Участвует в выполнении годовых задач детского сада по физическому развитию.
2. Формирует у детей, родителей и сотрудников детского сада осознание понятия «здоровья» и влияния образа жизни на состояние здоровья.
3. Оказывает помощь в подборе игровых упражнений с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья.

С учителем-логопедом и учителем-дефектологом:

1. Участвует в обследовании слепых детей с целью выявления уровня их развития, состояния общей, мелкой артикуляционной моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы.
2. Участвует в разработке и проведении совместных мероприятий с родителями, детьми, педагогами, проектной деятельности в летне-оздоровительный период и т.п.
3. Совместно со специалистами осуществляет психологическое сопровождение детей в период адаптации и модели взаимодействия с ППк.

2.3. Психологическое сопровождение реализации АООП для слепых воспитанников по освоению образовательных областей

Рабочая программа педагога-психолога обеспечивает, с учетом приоритетного направления и сферы компетентности педагога-психолога, реализацию пяти направлений развития слабовидящих детей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

К сфере профессиональной компетентности педагога-психолога относятся следующие образовательные области:

- познавательное развитие – «Познание», «Коммуникация»;
- речевое развитие - «Коммуникация», «Социализация»
- социально-коммуникативное развитие – «Безопасность», «Социализация»;
- физическое развитие – «Здоровье».

Образовательная область «Познание».

Сфера компетентности педагога-психолога: Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует.

Образовательная область «Коммуникация».

Сфера компетентности педагога-психолога: Развиваем речь и коммуникативные способности детей.

Образовательная область «Социализация».

Сфера компетентности педагога-психолога: В игре ребенок развивается, познает мир, общается. Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других.

Образовательная область «Художественное творчество».

Сфера компетентности педагога-психолога: развиваем детское художественное творчество через использование методов арттерапии.

Образовательная область «Музыка». Сфера компетентности педагога-психолога: приобщаем к музыкальному искусству через использование разнохарактерной музыкой (релаксационная, активизирующая, шум леса и моря, детские песенки и т. д.).

Образовательные области «Здоровье» и «Безопасность».

Сфера компетентности педагога-психолога: сохранение и укрепление психического здоровья ребенка, профилактика нарушений психического развития, обеспечение безопасности при организации образовательной деятельности.

2.4. Содержание деятельности педагога-психолога в рамках коррекционного курса рабочей программы

Работа с детьми.

1. Плановая психолого-педагогическая диагностика эмоционального благополучия слепого ребенка.
2. Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа со слабовидящими детьми по запросам воспитателей, родителей.
3. Составление индивидуальной траектории развития слепого ребенка.

Работа с педагогами.

1. Методическая и практическая помощь в организации и проведении открытых мероприятий.
2. Повышение уровня педагогической и психологической грамотности.
Просветительская работа с воспитателями, педагогами.
3. Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики (в течение года).
4. Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций.
5. Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития слабовидящих детей (по запросам).
6. Семинары, практикумы, психологические тренинги с педагогическим коллективом.

Работа с родителями.

1. Социологическое анкетирование родителей (в течение года).
2. Индивидуальное консультирование родителей.
3. Диагностика социальной ситуации семейных, детско-родительских взаимоотношений (по запросу, плану педагога-психолога).
4. Просветительская работа среди родителей.
5. Организация и проведение тренингов, семинаров.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Общая характеристика коррекционного курса программы

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д. Б. Эльконина — В. В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин). Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту. В своей работе мы придерживались идеи не критичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка (К. Роджерс). Принцип личностно-ориентированного подхода (Г. А. Цукерман, Ш. А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:

1. *Организационный этап* - создание эмоционального настроения в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;
 2. *Мотивационный этап* - выяснения исходного уровня знаний слабовидящих детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа;
 3. *Практический этап* - подача новой информации на основе имеющихся данных; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей; отработка полученных навыков на практике;
 4. *Рефлексивный этап* - обобщение нового материала; подведение итогов занятия.
- Программа курса учитывает все основные особенности развития, свойственные данному возрасту.

3.2. Тематическое планирование коррекционного курса программы

«Цветик-семицветик»

Название раздела (тема курса)	Количество часов
Занятие 1. Знакомство Занятие 2. Наша группа. Что мы умеем Занятие 3. Правила поведения на занятиях Занятие 4. Страна «ПСИХОЛОГиЯ»	2
Занятие 1. Радость, грусть Занятие 2. Гнев Занятие 3. Удивление , Занятие 4. Испуг	2
Занятие 1. Спокойствие Занятие 2. Словарик эмоций Занятие 3. Страна Вообразилия	2
Занятие 1. В гостях у сказки Занятие 2. Здравствуй, зима! Занятие 3. Промежуточная диагностика-1 Занятие 4. Промежуточная диагностика-2 Занятие 5. Новогодний праздник	3

Занятие 1. Этикет. Внешний вид Занятие 2. Общественный Этикет. Занятие 3. Столовый этикет Занятие 4 Подарочный этикет Занятие 5 Гостевой этикет	3
Занятие 1. Волшебные средства понимания Занятие 2. Защитники отечества Занятие 3 Мамина помощники Занятие 4 Я и моя семья	2
Занятие 1. Я и мои друзья Занятие 2. Я и мое имя Занятие 3. Кто такой я? Черты характера Занятие 4. Я особенный	2
Занятие 1 Здравствуй, весна! Занятие 2 Мы-друзья природы Занятие 3 Итоговая диагностика-1 Занятие 4 Итоговая диагностика-2	2

3.3. Структура и требования к проведению занятий

В каждое занятие включены несколько заданий разных типов.

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса слабовидящих детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для данного возрастного периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Требования к проведению занятий

При проведении занятий необходимо, чтобы:

- Соблюдалась системность подачи материала;
- Наглядность обучения;
- Цикличность построения занятия;
- Доступность.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Требования к организации пространства

Необходимость обеспечения:

1) безопасности и постоянства предметно-пространственной среды, что предполагает:

- определенное предметное наполнение групповых помещений (свободные проходы к столам, входным дверям, отсутствие выступающих углов, и т. п.);

- оборудование в соответствии с особыми образовательными потребностями слепых воспитанников, помещений специальными приспособлениями (зрительные, слуховые, тактильно-осязательные ориентиры, направляющие движение и т.п.);

- соблюдение необходимого для слепого со светоощущением или остаточным зрением светового режима (обеспечение беспрепятственного прохождения в групповые помещения естественного света; одновременное использование естественного и искусственного света; возможность использования индивидуального источника света и др.);

- оперативное устранение факторов, негативно влияющих на состояние зрительных функций слепых с остаточным зрением и светоощущением (недостаточность уровня освещенности рабочей поверхности, наличие бликов и др.), осязания, слуха;

2) доступности образовательной среды для слепых воспитанников, что обеспечивается:

- использованием учебников, дидактического материала и средств наглядности, отвечающих особым образовательным потребностям слепых воспитанников;

- использованием оптических, тифлотехнических, технических средств, в том числе и средств комфортного доступа к образованию;

- наличием в группе места для хранения брайлевских книг, тетрадей, индивидуальных тифлотехнических и оптических средств, дидактических материалов, выполненных рельефно-точечным шрифтом.

Требования к дидактическому материалу: многие развивающие игры недоступны для слепых и слабовидящих детей, так как рассчитаны на зрительное восприятие, поэтому тифлопедагоги не располагают специальными пособиями по кинестетическому восприятию и возникает необходимость адаптировать игры, а также самостоятельно разрабатывать многие из них.

К дидактическим пособиям следует отнести: наглядные предметы и их модели; барельефы простейших предметов, доступные ребёнку определённого возраста; футляры с вырезанными в их крышках контурами предметов, как для правильного помещения, так и для ошибочных вариантов; трафареты, закрепляемые неподвижно в приборе «Школьник», с внутренним контуром; доски, покрытые слоем пластилина или другими вязущими веществами; геометрические фигуры, доступные для изучения в соответствии с возрастными возможностями; карточки с рельефными рисунками линий, геометрических фигур, плоских предметов (бархат, пластмасса, наждачная бумага и т.д.); мозаики; магнитные доски; крупы для создания контура предметов на пластилиновых досках; для детей с остаточным зрением – цветные фломастеры; прибор «Школьник», грифель, карандаш, шариковая ручка.

Основные принципы, используемые в пособиях: рассчитаны на осязательное восприятие; предполагают осуществление самоконтроля не только с помощью руки, но и остаточного зрения; отличаются поверхностью и цветом; имеют размер, доступный восприятию; выполнены в разной модальности; должны вызывать интерес у ребёнка; закреплены стабильно. Отбор пособий осуществлялся в соответствии не только с возрастными особенностями детей, но и с их готовностью использовать сохранные анализаторы в познании окружающего мира.

3.5. Место коррекционного курса в учебном плане

Программа рассчитана на один год работы (сентябрь-май). В разновозрастной группе 30 занятий за год. Занятия проводятся в условиях образовательного учреждения 1 раз в неделю по подгруппам.

Длительность занятий 20-25 мин. Для проведения занятий необходимо помещение, где есть рабочее место для каждого ребенка и пространство для подвижных игр.

3.6. Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса программы

1. Сохранение здоровья и эмоционального благополучия;
2. Обеспечение культурного развития каждого слепого ребенка;
3. Создание доброжелательной атмосферы, позволяющей растить воспитанников любезными, добрыми, инициативными;
4. Использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
5. Творческая организация образовательного процесса;
6. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого слабовидящего ребенка;
7. Привлечение семьи к участию в жизни групп детского сада дошкольного отделения школы-интерната в целом.

3.7. Работа с родителями

Предусматривает привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных слабовидящими детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни; просветительскую работу с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов и круглых столов.

3.8.Календарно-тематическое планирование коррекционного курса программы «Цветик-семицветик»

№п/п	Дата		Раздел (тема)курса, количество часов	Задачи коррекционного курса	Планируемые результаты	Понятия (словарная работа, повторение)	Оборудование, ЭОР	КРО
	По плану	Фактическая						
I раздел Давай знакомиться								
1	6.09.22	8.09.22	1.Знакомство	Сплочение группы, развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения	Сплочение группы, развитые коммуникативные навыки и культурная сторона общения	Дружба	Игрушка Заяц (кукла бибабо), музыкальное сопровождение, мяч, цветочная поляна, объемные бумажные цветы, клей-карандаш, мыльные пузыри	Развитие коммуникативных навыков и культурной стороны общения
2	13.09.22	15.09.22	2.Наша группа. Что мы умеем	Сплочение группы, развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения	Сплочение группы, развитые коммуникативные навыки и культурная сторона общения	Дружба	Игрушка заяц, мяч, восковые мелки, обруч, сердечки разного размера и цвета.	Развитие коммуникативных навыков и культурной стороны общения
3	20.09.22	22.09.22	3.Правила поведения на занятиях	Развитие произвольности, включение детей в ситуации для решения проблемных задач	Развита произвольность, дети включены в ситуации для решения проблемных задач	Поведение	Игрушка свинка (кукла бибабо), мяч, игра «Давай поздороваемся!» презентация «Что хорошо, что плохо» музыкальное сопровождение, спортивный мостик	Развитие коммуникативных навыков и культурной стороны общения

4	27.09.22	29.09.22	4.Страна Психология	Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение.	Познакомить детей друг с другом, сплотить группу.	Дружба	Игрушка Петрушка, карта страны «ПСИХОЛОГиЯ», смайлики, демонстрационный материал к заданию «Раскрась коврик»	Развитие коммуникативных навыков и культурной стороны общения
II раздел Эмоции								
1	4.10.22	6.10.22	1.Радость, грусть	Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека, обучить выражению радости и его распознаванию. Знакомство с эмоцией грусти, обучение выражению грусти и распознавание данной эмоции	У дошкольника развито умение распознавать эмоциональн состояния радости и грусти и учитывать его в процессе общения с другими людьми	Эмоция	Гномик-настроение, объёмное изображение Гномика со схематичным изображением эмоции радости), радостные рожицы (каждому ребенку), клей, фломастеры музыкальное сопровождение (песня «Облака», музыка В. Шаинского,	Привлечение внимания ребенка к эмоциональному миру человека
2	11.10.22	13.10.22	2.Гнев	Тренировка мимических навыков, знакомство с эмоцией гнева	У дошкольника развито умение распознавать эмоциональное состояние гнева и учитывать его в процессе общения с другими людьми	Эмоция	Яркая коробка, газеты, «мешочек Гнева», подушка-колотушка, «Сердитые рожицы», клей.	Привлечение внимания ребенка к эмоциональному миру человека

3	18.10.22	20.10.22	3.Удивление	Познакомить детей с чувством удивления. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению удивления	У дошкольника развито чувство и внешнее проявления эмоции удивления	Эмоция	Магнитофон, аудиозапись музыки из серии «Наедине с природой»; доска (наборное полотно); схематичное изображение «Удивление»; набор цветных карандашей персонаж Удивлинка.	Привлечение внимания ребенка к эмоциональному миру человека
5	25.10.22	27.10.22	4.Испуг	Привлечение внимания к эмоциональному миру человека	У дошкольника развито умение распознавать различные эмоциональные состояния и учитывать их в процессе общения с другими людьми	Эмоции	Музыкальное задание, цветные и простые карандаши, Бурдина СВ., «Весна-дизайн»), кубик настроения, игра «найди пару облачку»	Привлечение внимания ребенка к эмоциональному миру человека
III раздел Эмоции и Воображение								
1	1.11.22	3.12.22	1.Спокойствие	Познакомить детей с чувством спокойствия. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.	У дошкольника развито чувство спокойствия	Эмоции	Магнитофон, аудиозапись музыки П. Чайковского «Сладкая греза» № 21»; магнитная доска (наборное полотно); схематичное изображение «Отдых»; пиктограмма «Спокойствие»; набор цветных карандашей	Привлечение внимания ребенка к эмоциональному миру человека

2	8.11.22	10.11.22	2.Словарик эмоций	Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека.	Развита способность понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека.	Эмоции	Магнитная доска (наборное полотно); схематичное изображение «Беспорядок»; карточки с изображением пиктограмм: «Радость», «Грусть», «Гнев», «Удивление», «Спокойствие» для каждого участника; «кубик настроения»	Привлечение внимания ребенка к эмоциональному миру человека
3	15.11.22	17.11.22	3. Страна Вообразия	Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений.	Развито невербальное и вербальное общение. Сформирован интерес к творческим играм.	Воображение	Зашифрованное послание, игрушка-кукла жителя Вообразилкина, камешки различной формы, карандаши, мелки, фломастеры, пьесы П.И. Чайковского «Сладкая греза»	Развитие вербального и невербального общения
<i>IV раздел Зимнее волшебство</i>								
1	22.11.22	24.11.22	1.В гостях у сказки	Развивать воображение, память и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое	Закреплено знание содержания сказок. Развито творческое воображение	Воображение	Иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Буратино, Дед из сказки «Репка», карандаши, мячик, магнитофон.	Развитие воображения и речевой выразительности

2	29.11.22	1.12.22	2.Здравствуй зима!	Развитие познавательных процессов, воображения, фантазии Способствовать снятию напряжения, расслаблению Развитие коммуникации, тонкой моторики рук и общей моторики.	Развиты познавательные процессы, общая и мелкая моторика	Зима	Игрушка снеговик, бумажная снежинка на ниточке ; бумага синяя, голубая; пена (белая, воздушные краски) ; салфетки; гуашевые краски; кисточки	Развитие познавательных процессов и коммуникации
3	6.12.22	8.12.22	3.Промежуточная диагностика-1	Диагностика слуховой памяти. Диагностика внимания (слуховая инструкция). Диагностика восприятия. Диагностика коммуникативной сферы.	У детей развита слуховая память, внимание и коммуникативная сфера	Эмоции	Игрушка Снеговик, карточки на обобщение (приготовить самостоятельно), маленькие геометрические коврики-домики.	Развитие слуховой памяти, внимания и коммуникативной сферы.
4	13.12.22	15.12.22	4.Промежуточная диагностика-2	Диагностика зрительной памяти. Диагностика эмоциональной сферы. Диагностика внимания	У детей развита зрительная память эмоционально-волевая сфера, мышление и внимание	Эмоции	Игрушка снеговик, флажки для группового задания, мяч, музыкальное сопровождение	Развитие у ребенка зрительной памяти и эмоциональной сферы, мышления и внимания

5	20.12.22	29.12.22	5.Новогодний праздник	Познакомить детей с историей возникновения праздника; развитие памяти, внимания, мышления	Развита память, внимание и мышление	Праздник	Картинки к зиме, новогодний игрушки, ёлочка, презентация.	Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности.
<i>У раздел Общение и Этикет</i>								
1	10.01.23	12.01.23	1.Этикет. Внешний вид	Познакомить детей с правилами личной гигиены. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены.	Сформированы навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.	Этикет	Игрушка кот, картонные ботинки для шнуровки, раздаточный материал для каждого ребёнка, наложенные контуры одежды, тени одежды и обуви, магнитофон, цветные карандаши, рабочие тетради.	Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.
2	17.01.23	19.01.23	2.Общественный этикет	Познакомить детей с общественным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения.	Сформированы навыки вербального и невербального общения	Этикет	Игрушки для сценок, лото «Пассажирский транспорт».	Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.

3	24.01.23	26.01.23	3.Столовый этикет	Познакомить детей со столовым этикетом. Сформировать представления о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету.	Развито слуховое и зрительное внимание	Этикет	Набор пластиковой посуды для каждого ребёнка, цветные карандаши, музыкальное сопровождение.	Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.
4	31.01.23	2.02.23	4.Подарочный этикет	Познакомить детей с подарочным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.	Развито слуховое и зрительное внимание	Этикет	Музыка с разными настроениями, цветные карандаши, задание «Разложи подарки».	Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.
5	7.02.23	9.02.23	5. Гостевой этикет	Познакомить детей с гостевым этикетом. Закрепить представления о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом.	Развито слуховое и зрительное внимание	Этикет	Музыкальная презентация о гостевом этикете	Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.

VI раздел Я и моя семья

1	14.02.23	16.02.23	1. Волшебные средства понимания	Сплотить группу. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.	Развитое вербальное и невербальное общение.	Волшебные слова	Магнитофон, мяч, мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна».	Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.
2	21.02.23	28.02.23	2. Защитники отечества	Воспитывать любовь и уважение к отцу, дедушке, дяде. Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии»	Развита любовь и уважение к отцу, дедушке, дяде	День Защитника Отечества	Схематичные изображения транспорта, геометрические фигуры, цветные карточки, обруч, мяч, музыкальное сопровождение, цветные карандаши.	Воспитание любви и уважения к отцу, дедушке, дяде.
3	7.03.23	9.03.23	3. Мамины помощники	Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тете. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Женские профессии»	Развита любовь и уважение к матери и бабушке	Мама	Музыкальное сопровождение, схематичное изображение комнаты, в которой есть предметы одежды, обуви.	Развита любовь и уважение к матери и бабушке

4	14.03.23	16.03.23	4.Я и моя семья	Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи.	Развитое слуховое и зрительное внимание, зрительная память, мышление, речь, воображение.	Семья	Музыкальное сопровождение, схематичное изображение членов семьи, мяч, цветные карандаши.	Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.
<i>VII раздел Я и моё окружение</i>								
1	21.03.23	23.03.23	1.Я и мои друзья	Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей.	Раскрыта значимость моральной поддержки друзей.	Друзья	Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, наборы пиктограмм в двух экземплярах, картинка-схема и к ней набор геометрических фигур.	Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.
2	28.03.23	30.03.23	2. Я и мое имя	Идентификация ребенка со своим именем. Формирование позитивного отношения ребенка к своему Я. Стимулирование творческого самовыражения.	Сформировано позитивное отношение ребёнка к своему «Я»	Моё Имя	Бланки с заданиями; простые и цветные карандаши.	Стимулирование творческого самовыражения.

3	4.04.23	6.04.23	3. Кто такой "Я?". Черты характера.	1. Формирование умения различать индивидуальные особенности своей внешности	Развиты представления о себе в целом, как о личности	Характер	Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, мяч, зеркало, бусины и нитка.	Развитие представления о себе, качествах своего характера
4	11.04.23	13.04.23	4. Я особенный.	Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств; само выражению, совершенствовать умение выступать перед группой.	Развито осознание ребенком своих положительных качеств	Характер	Игрушка Незнайка, музыкальное сопровождение для релаксации (спокойная музыка), волшебный сундучок со шляпой Незнайки, заготовка волшебное дерево.	Формирование отношения доверия, умение сотрудничать.
<i>VIII раздел Друзья природы</i>								
1	18.04.23	20.04.23	1. Здравствуй, весна	Развить воображение. На основе знаний детей о весенних явлениях в природе развивать познавательные психические процессы.	Развито воображение	Весна	Изображение натуральных деревьев «Зима», «Весна», муляжи перелётных птиц, карандаши	Развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов.

2	25.04.23	27.04.23	2.Мы-друзья природы	Развитие познавательных психических процессов	У детей развиты основные психические процессы	Весна	Музыкальное оформление «Весна пришла в гости»	Закрепление основных психических процессов
3	16.05.23	18.05.23	3.Итоговая диагностика-1	Диагностика зрительной памяти. Диагностика эмоциональной сферы.	У детей развита зрительная память, эмоциональная сфера	«Смотри и запоминай»	Демонстрационный материал для диагностики	Развитие памяти и эмоциональной сферы
4	23.05.23	25.05.23	4.Итоговая диагностика-2	Диагностика внимания Диагностика мышления	У детей развито внимание и мышление	«Запомни и повтори»	Демонстрационный материал для диагностики	Развитие внимания и мышления

Возрастные нормы психического развития слепого ребенка к 4 годам (критерии результативности)

Восприятие

Формы	Шар—круг, куб-квадрат, треугольник	Узнавание, называние, соотнесение
Величины	Большой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий, широкий— узкий, толстый — тонкий.	Узнавание, называние, соотнесение
Пространства	Далеко — близко, высоко — низко.	Узнавание, называние, соотнесение
Эмоционального состояния	Радость, грусть, гнев.	Узнавание, называние, соотнесение

Память

Слуховая образная:

объем — 3 - 4 звука.

Слуховая вербальная: объем — 4 слова.

Тактильная: объем — 3 - 4 предмета.

Внимание Объем — 4 предмета.

Устойчивость — 10 - 12 минут.

Развитие интеллектуальной сферы

Анализ

Описание предмета по известным признакам.

Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» (по одному или двум признакам). Исключение на основе всех изученных обобщений. Сравнение предметов

По форме, по величине, по расположению в пространстве, по эмоциональному состоянию на основе зрительного восприятия. При сравнении ребенок должен уметь самостоятельно выделять по 3 сходства и 3 отличия.

Обобщение

—по форме, величине, эмоциональному состоянию; —животные, игрушки, фрукты, овощи, одежда, обувь.

Выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений. На вопрос: каких ты знаешь животных? (игрушки, фрукты и т. д.) — ребенок должен уметь самостоятельно называть 4 - 5 предметов (например, животные: кошка, собака, тигр, жираф, волк).

Сериация

—по величине — 5 предметов;

—по расположению в пространстве — 3 положения;

—серия последовательных игрушек к известным сказкам — 4 картинки.

Эмоциональная сфера

Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний: радость, грусть, гнев. Знание некоторых способов выражения этих эмоциональных состояний (через вокализацию, с помощью мимики, жестов и выразительных движений).

Коммуникативная сфера

Умение обращаться к сверстнику и взрослому по имени, принимать различные роли в игре, придуманной взрослым.

Волевая сфера

Принимать и удерживать 2 правила в игровой ситуации.

Психофизиологическая сфера

Умение нанизывать мелкие предметы (бусинки) на лесу. Умение вылепливать из пластилина или глины крупные предметы. Умение изображать различные эмоциональные состояния при помощи мимики и жестов.

Возрастные нормы психического развития слепого ребенка к 5 годам (критерии результативности)

Восприятие

Эмоциональных состояний	Радость, грусть, гнев, удивление, испуг	Узнавание, называние, соотнесение
Звука	Колокольчик, свисток, бубен, деревянные ложки, хлопки в ладоши, погремушка	Узнавание, описание (громкий — тихий, низкий — высокий, звонкий — глухой), подражание
Запаха	Цветочный, фруктовый, хвойный, медовый, цитрусовый, ванильный	Узнавание, описание (слабый — резкий, приятный — неприятный, сладкий)
Вкуса	Сладкий, горький, кислый, соленый	Узнавание, соотнесение (назови, что имеет такой же вкус, как...)
Свойства предметов	Тяжелый — легкий, жесткий — мягкий, шершавый — гладкий, прозрачный — непрозрачный, горячий — холодный, светлый — темный, сухой — мокрый. По материалу (деревянный, железный, тканевый, стеклянный, бумажный и т. д.)	Узнавание по внешнему виду и на ощупь с закрытыми глазами, называние, описание
Пространства	Высоко — низко, слева — справа, впереди — сзади	Определение местонахождения предмета, расположение предмета по инструкции в определенном месте
Времени	Утро, вечер, день, ночь. Вчера, сегодня, завтра	Соотнесение события со временем его происшествия

Память

Слуховая образная: объем — 4 - 5 звуков.

Слуховая вербальная: объем — 5 слов.

Тактильная: объем — 4 - 5 предметов.

Внимание

Объем — 5 предметов.

Устойчивость — 15 - 20 минут.

Воображение

Развитие интеллектуальной сферы

Анализ

Описание предмета по известным признакам.

Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» из 3 предметов по двум признакам.

Сравнение предметов

По всем изученным свойствам, по материалу, по расположению в пространстве на основе зрительного восприятия, сравнение двух картинок.

Ребенок должен уметь самостоятельно называть по 5 сходств и 5 отличий.

Обобщение

— на основе изученных свойств;

— по материалу;

— по эмоциональному состоянию;

— времена года, месяцы, дни недели, посуда, мебель, транспорт.

Выполнение операций конкретизации на основе имеющихся обобщений.

Сериация

— по величине — 5 предметов;

— по эмоциональному состоянию — 4 карточки;

— по свойствам — 3 предмета.

Классификация

На основе имеющихся обобщений по 2 признакам с помощью взрослого.

Эмоциональная сфера

Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний: радость, грусть, гнев, удивление, испуг. Умение рассказать о своем настроении. Знание способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний. Умение определить эмоциональное состояние у героев (игрушка) сказки.

Коммуникативная сфера

Умение работать в паре со сверстником по заданию взрослого.

Умение выбирать себе роль в игре, предложенной взрослым.

Волевая сфера

Принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и 2 правила — в учебной ситуации.

Возрастные нормы психического развития слепого ребенка к 6 годам (критерии результативности)

Память

Слуховая образная: объем — 6 звуков.

Слуховая вербальная: объем — 6 слов.

Тактильная: объем — 6 предметов.

Внимание

Объем — 6 предметов.

Устойчивость — 20-25 минут.

Воображение

Репродуктивное с элементами творческого (изменение сказки через введение дополнительных персонажей, придуманных самим ребенком, и т. д.)

Развитие интеллектуальной сферы

Анализ

Умение анализировать черты характера героев сказки.

Выполнение заданий: «найди девятое» и «логические цепочки» по двум признакам.

Исключение на основе всех изученных обобщений.

Сравнение предметов

На основе представлений. Ребенок должен самостоятельно выделять 7 сходств и семь отличий.

Обобщение

Ребенок должен уметь выполнять обобщения первого и второго порядка:

- дикие и домашние животные,
- растения (деревья, цветы, грибы, ягоды),
- вещи (головные уборы, одежда, обувь),
- рыбы, спортивные принадлежности, птицы, насекомые.

Выполнение операции конкретизации на основе всех изученных обобщений.

Сериация

- по величине – 7 предметов,
- по эмоциональному состоянию (переход от одного эмоционального состояния к другому)- 5 степеней выраженности,
- по возрасту- 4 возрастные группы,
- по степени выраженности свойств предметов – 5 степеней,

Классификация

По двум признакам на основе имеющихся обобщений без помощи взрослого.

Эмоциональная сфера

Ребенок должен уметь узнавать по пиктограмме и называть эмоциональные состояния: радости – восторг, грусть, гнев – ярость, удивление, испуг, растерянность,

спокойствие. Умение рассказать о своем настроении. Знание не менее трех способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.

Коммуникативная сфера.

Умение объединяться в пары для совместной работы. Умение при помощи взрослого распределять роли в игре и придумывать дополнительные роли. Знание основных способов невербального общения.

Волевая сфера

Принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и учебной ситуации. Умение действовать по словесной инструкции.

Личностная сфера

Сформированное представлений о таких личностных качествах людей, как доброта и злость, жадность и щедрость, лень, капризность. Умение оценивать себя, выделяя в своем поведении эти качества. Проявление элементов рефлексии.

КИМЫ (контрольно-измерительные материалы)

В виде контрольно- измерительных материалов использовалась, шкала Бине-Симона, сгруппированная по возрастам (от 3 до 13 лет), адаптированная под младший дошкольный возраст.

Детям предлагаются следующие задания:

1. Показать свои глаза, нос, рот.
2. Повторить предложение длиной до шести слов («Я очень люблю свою добрую маму»).
3. Повторить по памяти два числа.
4. Назвать предметы, предлагаемые на ощупь.
5. Назвать свою фамилию.

Показателем интеллекта в шкалах Бине был умственный возраст, который мог расходиться с хронологическим. Умственный возраст определялся по успешности выполнения тестовых заданий.

В диагностический журнал, на страницу, отведенную для младшей группы, вносятся условные обозначения, позволяющие быстро фиксировать результаты выполнения заданий :

- задание выполнено – «+»;
- задание выполнено не полностью – «+?»;
- задание не выполнено – «-».

Затем проводится диагностика познавательных процессов: внимания, восприятия, памяти, мышления и речи.

Психолог может оценить уровень развития внимания и речи, используя наблюдения за ребенком в ходе обследования, анализируя его деятельность и ответы на поставленные вопросы.

Для исследования *внимания* малыша используется

Игра «Что изменилось?». Перед ребенком в ряд выставляют три пластмассовых стаканчика (формочки) разного размера и просят его запомнить их расположение. Затем местоположение стаканчиков меняют и предлагают ребенку определить, что изменилось.

Результаты этого и последующих заданий фиксируются в сводной таблице с помощью условных обозначений.

Уровень развития *тактильной памяти* «Прятки» исследуется с помощью различных знакомых для ребенка игрушек. Перед ребенком раскладывают семь знакомых игрушек. Дается инструкция без установки на запоминание: «Внимательно ощупай игрушки». Затем одну игрушку убирают (переворачивают) и ребенка просят назвать ту из них, которую психолог убрал, ответив на вопрос «Какая игрушка спряталась?»

Диагностику *мышления* удобно проводить с помощью

Игры «Четвертый лишний», в ходе которой выявляется умение производить анализ, синтез, делать обобщения.

Ребенку поочередно предлагают три таблицы , на которых изображены три объемные геометрические фигуры: на первой таблице фигуры отличаются величиной, на второй – величиной, на третьей таблице фигуры отличаются формой, необходимо выделить форму.

Далее на выявление общего уровня развития познавательной сферы детям среднего дошкольного возраста предлагаются следующие методики:

1.Методика «Найди одинаковые стаканчики»

Цель: выявление уровня развития внимания

Материал и оборудование: 4 цветных пластмассовых стаканчика (формочки)/для слепого ребенка 4 стаканчика которые совпадают только по размеру и форме

Инструкция: Перед ребенком выставляют четыре цветных пластмассовых стаканчика (формочки), два из которых совпадают по цвету, размеру и форме, и предлагают ребенку найти одинаковые стаканчики/аналогично для слепого ребенка дают на ощупь пощупать стаканчики, два из которых совпадают по размеру и форме и предлагают найти одинаковые.

Оценка результатов:

- самостоятельное выполнение задания оценивается знаком – «+»;
- не полностью выполненное задание оценивается «+?»;
- не выполненное задание оценивается знаком – «-».

2.Методика «10 слов»

Цель: выявление уровня развития слуховой памяти

Материал и оборудование: словесный материал

Инструкция: Ребенку предлагается последовательно прослушать слова и запомнить, после его спрашивают «Какие слова он запомнил?» Ребенку предъявляются следующие слова (кот, дом, дерево ,луг, корова, цветок, мама, карандаш, сумка, книга)

Оценка результатов:

- 1-4 слова - низкий уровень
- 5-7 слов - средний уровень
- 8-10-высокий уровень

4.Методика «Классификация по заданному принципу»

Цель: выявление уровня развития мышления

Материал и оборудование: Набор картинок/набор предметов

Инструкция: Перед ребенком раскладывают набор картинок. На одних картинках изображено несколько предметов, на других – один. Ребенка просят разложить картинки в две стопки, исходя из количества изображенных предметов/аналогичная инструкция для слепого ребенка. Перед ребенком раскладывают набор предметов. Ребенка просят разложить предметы в две стопки, исходя из заданного количества взрослым.

Оценка результатов:

- самостоятельное выполнение задания оценивается знаком – «+»;
- не полностью выполненное задание оценивается «+?»;
- не выполненное задание оценивается знаком – «-».

5.Методика «Дополнение фраз»

Цель: выявление уровня речевого развития и процессов мышления

Материал и оборудование: словесный материал

Инструкция: Ребенку последовательно предъявляется ряд предложений, в каждом из которых дается начало фразы и нужно придумать ее конец, указав либо последовательность событий, либо причинно-следственные связи. Последовательно предъявляемые предложения ребенку. Например: «Девочка взяла кубик...», «Мальчик весело смеялся, потому что...», «Если дождь пойдет, то...» и т.п.

Оценка результатов:

- самостоятельное выполнение задания оценивается знаком – «+»;
- не полностью выполненное задание оценивается «+?»;

- не выполненное задание оценивается знаком – «-».

Далее на выявление оценки эмоционального состояния дошкольника, уровня знаний о нормах и правилах поведения в общении со сверстниками и взрослыми, изучение переживаний и восприятий ребенком своего места в семье, отношение его к семье в целом и к определенным ее членам

Методика «Эмоциональные лица» (Н. Я. Семаго), модифицированная для слепых детей

Данная методика была разработана Н.Я. Семаго в 1993 г. и предназначена для оценки возможности адекватного опознания эмоционального состояния, точности и качества этого опознавания. Также при работе с методикой возможна косвенная оценка межличностных взаимоотношений, в том числе выявление контрастных эмоциональных «зон» в общении с детьми или взрослыми. В качестве стимульного материала используются две серии изображений эмоциональной лицевой экспрессии. Методика используется для работы с детьми от 3 до 11-12 лет.

Цель: Оценка возможности адекватного опознания эмоционального состояния, точность и качество этого опознания (тонкие эмоциональные дифференцировки), возможность соотнесения с личными переживаниями ребенка.

1-я серия (3 пиктограммы) состоит из контурных (наколанных в тетради по письму Брайля) изображений лиц. Приводятся следующие эмоциональные выражения:

Гнев;

Грусть;

Радость.

2-я серия (3 пиктограммы) В методике используются изображения со следующими эмоциональными выражениями:

Явная радость;

Страх;

Удивление.

Процедура проведения

Сама процедура проведения исследования в полном объеме состоит из трех последовательных этапов.

- 1-й этап: предъявление для опознания эмоциональных состояний 1-й серии изображений (схематичные изображения).
- 2-й этап: предъявление реальных изображений (в соответствии с полом ребенка).
- 3-й этап: придумывание истории по какому-либо изображению.

В зависимости от поставленных задач и основной диагностической гипотезы обследование может быть завершено уже после первого этапа, в определенной ситуации первый и второй этапы могут меняться местами (см, ниже).

• 1-й этап

Слепому ребенку предъявляются пиктограммы лиц, раскладываемые в случайном порядке перед ребенком. Раскладка производится так, чтобы все пиктограммы находились в тактильном доступе ребенка.

Инструкция 1. «Потрогай пальчиками эти рожицы и скажи, какое у каждой настроение». Если ребенку не понятно слово «настроение», можно объяснить, что

человеку может быть хорошо или плохо. При этом ни в коем случае нельзя самому специалисту вербализовать какое-либо эмоциональное состояние.

После того как ребенок назвал настроения «рожиц», необходимо изменить порядок пиктограмм и попросить его назвать «настроение» еще раз. Это делается для того, чтобы исключить или, по крайней мере, минимизировать случайность «попадания».

• 2-й этап

На этом этапе ребенку предъявляются пиктограммы 2-й серии: При этом предъявляются пиктограммы, соответствующие полу ребенка. Из 2-й серии подаются в том же порядке, как они представлены в разделе Стимульный материал. Содержание стимульных пиктограмм, предъявляемых в такой последовательности, представляет собой процесс усложнения идентифицируемых ребенком эмоциональных состояний от достаточно простой «явной радости» к более сложным для опознания «удивление», «стыд, вина».

Инструкция 2 (модифицируется в зависимости от пола ребенка). «Теперь я тебе покажу другие пиктограммы на которых мальчик (девочка). Потрогай пальчиком, как ты думаешь, какое настроение у этого (этой) мальчика (девочки)?»

После того как ребенок назовет, какое это настроение, необходимо спросить: «Что могло вызвать такое настроение, почему у мальчика (девочки) такое настроение?»

На этом желательно ограничить «развертывание» инструкции и не делать какого-либо намека, наводки на ту ситуацию, которая могла бы вызвать это состояние. Не имеет смысла спрашивать ребенка, что произошло, что случилось, как это принято в аналогичных проективных методиках.

• 3-й этап

После завершения показа всех реальных пиктограмм (второй этап) возможно проведение непосредственно проективной части исследования.

Ребенку предлагается придумать рассказ, историю по какому-либо из предъявляемых ранее реальных изображений. Для этого игрушки раскладываются в том же порядке (слева — направо), как они проводились на первом этапе обследования, или просто даются ребенку в руки с предложением разложить их самому.

Инструкция 3. «Потрогай пальчиками снова. Выбери одну из них, какая тебе больше нравится и попробуй придумать рассказ о том, что могло вызвать такое настроение мальчика (соответственно, девочки), почему он это чувствует».

Если ребенку сложно сразу выполнить это задание, можно предложить наводящий вопрос — своего рода обучающую помощь: «Вспомни, когда у тебя было такое настроение и почему, что его вызвало?»

Критерии оценки.

Высокий уровень - развернутый и подробный ответ способность адекватно обозначать эмоциональные состояния и оценивать лицевую экспрессию; высокая способность к оречевлению собственных переживаний;

Средний уровень- ответы на вопросы с помощью; трудности в опознании и назывании абстрактных изображений, оценивает настроение и называет эмоции с помощью взрослого;

Низкий уровень- задание не выполняет даже с помощью вопросов, не называет настроение, не может показать его на себе.

Беседа (Ю. В. Филипповой)

На основе бесед, разработанных Ю.В. Филипповой, был выведен список вопросов беседы, позволяющей оценить уровень знаний о нормах и правилах поведения детей в общении со сверстниками и взрослыми:

Нужно ли делиться игрушками с детьми?

Ты всегда стараешься так поступать?

Почему?

Можно ли смеяться когда твой товарищ упал или ударился?

Почему?

Назови ласково маму, папу и других членов семьи.

Как нужно обращаться к воспитателю? (ты, вы?)

Как нужно попросить взрослого о помощи?

Что нужно делать, когда приходишь в детский сад? Когда уходишь?

Анализ результатов, полученных по обеим методикам, проводится по следующим критериям:

Желание вступать в контакт:

Высокий уровень (3 балла) – легко вступает в контакт, проявляет активность в общении с взрослыми и сверстниками.

Средний уровень (2 балла) – ребенок стремится к общению, но главным образом с детьми своего пола, то есть межличностное общение со сверстниками характеризуется избирательностью и половой дифференциацией. Общение с взрослыми опосредуется совместной деятельностью.

Низкий уровень (1 балл) – ребенок не вступает в общение, не проявляет тенденции к контактам, проявляет недоверие к окружающим, боится общения.

Умение организовать общение:

Высокий уровень (3 балла) – ребенок охотно включается в совместную деятельность, принимает на себя функцию организатора, выслушивает сверстника, согласовывает с ним свои предложения, уступает. По своей инициативе обращается к старшим с вопросами.

Средний уровень (2 балла) – ребенок недостаточно инициативен, принимает предложения более активного сверстника, однако может возражать, учитывая свои интересы. Отвечает на вопросы взрослого, но инициативы не проявляет.

Низкий уровень (1 балл) – ребенок проявляет отрицательную направленность в общении с эгоистическими тенденциями: не учитывает желания сверстников, не считается с их интересами, настаивает на своем, в результате провоцируют конфликт. В общении с взрослыми проявляет скованность, нежелание отвечать на вопросы.

Знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими:

Высокий уровень (3 балла) – выполняет элементарные правила культуры общения с взрослыми и сверстниками. Самостоятельно называет сверстников по именам, называет старших на «вы», по имени и отчеству, пользуется в общении ласковыми словами.

Средний уровень (2 балла) – имеет представление об элементарных нормах и правилах поведения в общении, выполняет их чаще по напоминанию взрослых. Не всегда правильно обращается к взрослым.

Низкий уровень (1 балл) - не знает норм правил общения, не желает следовать требованиям взрослого, в общении со сверстниками агрессивен, преимущественно обращение к взрослому на «ты».

Общий балл:

Высокий уровень – 15 - 18 баллов

Средний уровень – 10 - 14 баллов

Низкий уровень – 6 - 9 баллов

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветиксемицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой (4-5 лет) Изд. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012. – 144с.
2. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветиксемицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой (5-6 лет) Изд. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012. – 155с.
3. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования О.А. Зажигина Изд. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2012. – 96с.
4. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры М.А. Панфилова Изд. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2010. – 160с.
5. Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2011. – 164с.
6. Практические семинары и тренинги для педагогов. – Вып. 1. Воспитатель и ребенок: эффективное взаимодействие / авт.-сост. Е.В. Шитова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 171с.
7. Практические семинары для педагогов. – Вып. 2. Психологическая компетентность воспитателей / авт.-сост. С.В. Терпигорьева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 143с.
8. Коммуникативная компетентность педагога ДОУ: семинары-практикумы, тренинги, рекомендации / авт.-сост. А.В. Ненашева, Г.Н. Осинина, И.Н. Тараканова. - Волгоград: Учитель, 2012. – 143с.
9. Сагдеева Н.В. Совместная деятельность родителей с детьми в ДОУ «Шаг навстречу». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 96с.
10. Г. Демирчагян, А. Демирчагян Улучшаем зрение – М. изд «Эксмо», 2003. – 4

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Аветисов Э.С., Ковалевский Е.И., Хватова А.В. Руководство по детской офтальмологии. -М.: Медицина, 1987. - 496.
2. Ананьев Б. Г. Психология чувственного познания. М., Изд-во АПН 1960.
- 3.«Вопросы обучения и развития детей с нарушением зрения» - М., 1974
4. Выготский Л.С. Собрание сочинений.: В 6 т. М.: Педагогика 1982-1984.
5. «Дети с глубокими нарушениями зрения» - М., Просвещение, 1967
6. Иванова Е.А. Раннее домашнее сопровождение. – С.-Пб, изд-во «Речь». – 2003 г.
7. Зотов А. И., Самойлов А. Ф. О личностном подходе в изучении психической деятельности слепых и слабовидящих дошкольников с нормальным и нарушенным интеллектом // Особенности познавательной деятельности слепых и слабовидящих дошкольников. — Вып. 7. —Л., 1976.
8. Клушина Н. В. Формирование пространственных и геометрических представлений у слепых детей. — М., 1984.
9. Клушина Н. В. Роль применения планов и макетов в формировании пространственных представлений слепых дошкольников. – В кн.: Седьмая научная сессия по дефектологии. М., 1975.
10. Литвак А.Г. «Очерки психологии слепых и слабовидящих» -Л., ЛГПИ им. Герцена, 1972
11. Малева З.П. Педагогические условия подготовки детей к восстановлению зрения с использованием специальных медицинских аппаратов: - Екатеринбург, УрГПУ, Монография, 2006.
12. Мишин М.А., Смирнова И.А., Ванюшина О.Б. Зрительно-двигательно-пространственная ориентировка. Тестирование и развитие // Физическое воспитание детей с нарушением зрения в детском саду и начальной школе. – 2004. -№5. – С.47- 69.
13. Мишин М.А. Психомоторное развитие детей с нарушением зрения // Физическое воспитание детей с нарушением зрения в детском саду и начальной школе. – 2003. - №4. - С. 46 - 68.
14. Мишин М.А. Комбинированные физкультурные упражнения с активизацией зрения // Физическое воспитание детей с нарушением зрения в детском саду и начальной школе. – 2001. -№2. - С. 71 - 87.

15. Плаксина Л. И., Сековец Л. С. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных учреждениях компенсирующего вида.- М.: ЗАО «Элти-Кудиц», 2006.
16. «Психолого-педагогические вопросы обучения детей с нарушением зрения» - М., 1995
17. Сековец Л.С. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. - Н.Новгород, Изд. Ю.А.Николаев,2001. – 168 с.
18. Селезнёва Е. В. Осознание ребёнком с нарушением зрения своих сенсорных возможностей при восприятии окружающего мира//Дефектология.- № 1.- 1996.С.62.
19. Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры
/ Под ред. Е. Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006. - С. 17.
20. Скребицкий А.И. «Воспитание и образование слепых и их призрение на Западе» - С.Петербург, 1903
21. Солнцева Л.И. «Особенности проведения занятий со слепыми детьми в часы коррекции» - М, 1990
22. Тупоногов Б.К. Коррекция и компенсация // Физическое воспитание детей с нарушением зрения в детском саду и начальной школе. – 2002. - №3. - С. 69 – 72.
23. Тупоногов Б.К.Основы коррекционной педагогики.- М. ООО «ИПТК«Логос»ВОС»2004г. с.206
24. Фильчикова Л.И., М.Э. Бернадская, О.В. Парамей. Нарушения зрения у детей раннего возраста. – М., изд-во «Экзамен». – 2004 г.
25. Шостак В. И. Природа наших ощущений. – М.: Просвещение, 1983.

Пособия для работы со слепыми детьми

Разборная азбука по Брайлю.

Кубики «шеститочия»

Прибор для плоского одностороннего письма в строку

Набор игл для незрячих

Мера портновская с рельефными делениями

Дощечка для письма в клетку пластмассовая

Набор геометрический для объёмных фигур строчный

Прибор «Ориентир» в чемодане Прибор «ориентир» в ящике

Прибор «Светлячок»

Электронный ручной видео-увеличитель (ЭРВУ)

«Видео-оптик»

Подставка с подсветкой Рельефно – графические пособия:

Комплект из 4 альбомов «В мире растений. Сад и огород»

Комплект из 2 альбомов «Мир животных. Домашние животные»

Модуль с замками

Трости деревянные

Шахматная доска деревянная с тактильными знаками

Шашки деревянные для незрячих

Приборы:

Прибор для рисования ПР-1

Пособие для слепых детей дошкольного и младшего школьного возраста»

Комплект из 2 частей

«Иллюстрации к русским сказкам»

Комплект из 2 альбомов «Приключения сказочного человечка»

Комплект из 2 альбомов «Азбука в картинках»

Комплект из 2 альбомов «Животный мир. Дикие млекопитающие животные»

Комплект из 3 альбомов «Рельефно-графическая грамота. Изобразительные средства»

Комплект из 2 альбомов «Формирование мелкой моторики рук»

Комплект из 3 альбомов «Обследование речи у детей»

Комплект из 2 альбомов «Рельефно- Фонд иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей «Необычный слон»

Фонд иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей «Тигр вышел погулять»

Фонд иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей «Всё в порядке»

Книга «Три поросёнка»

ТЕХНИЧЕСКИЕ И ЭЛЕКТРОННЫЕ СРЕДСТВА ОСНАЩЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Технические средства обучения

- Магнитофон;
- Проектор;
- Компьютер;
- DVD плеер
- аудио плеер;
- фотоаппарат;

Экранно-звуковые пособия

- диски с записями детской и классической музыки;

Детские электронные презентации, используемые для курса программы

<https://pptcloud.ru/psihologia/klyaksy> Кляксы

<https://pptcloud.ru/psihologia/pamyat-195522> Память

<https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/domiki-zverey-kto-gde-jivet> Домики зверей -
кто где живет

<https://pptcloud.ru/geography/ekonomicheskaya-geografia/transport/transport-tema>
Транспорт

<http://chudo-udo.com/prezentatsii/anatomiya-organy-i-chasti-tela> Части тела

https://infourok.ru/prezentaciya_k_zanyatiyu_razvitie_vnimaniya_i_pamyati_u_detey_dos_hkolnogo_vozrasta-514531.htm Память и внимание

<http://www.myshared.ru/slide/1287234/> Игры и упражнения на развитие
коммуникативных навыков

https://nsportal.ru/sites/default/files/2014/04/06/prezentatsiya_luchiki_emotsiy.rar
Лучики эмоций