

Департамент общего образования и воспитания
Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области
Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №91»

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по
учебно-коррекционной работе
С.А. Федорова
«9» 08 2022г



УТВЕРЖДЕНО:
Директор И.В. Платонов.
« » 2022г
Приказ № 22 от «9» 08 2022г
Протокол педсовета №
от «1» 08.08 2022г

Рабочая программа
по коррекционному курсу
«Развитие коммуникативной деятельности»
для слабовидящих обучающихся
1-5 классов
на 2022-2023 учебный год

РАСМОТРЕНО:
Заседание МО
Учителей коррекционных курсов
Руководитель МО С.Ю. Агафонова
Протокол № 1 от «9» 08 2022г

Составитель:
Казакова Екатерина Валерьевна,
педагог-психолог

Ульяновск
2022г

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие коммуникативной деятельности» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 19 декабря 2014г. №1598, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся (вариант 3.2). При составлении данной программы использовались материалы программ формирования коммуникативных навыков младших школьников «Первый раз – в первый класс», «Середина пути» «Мы-выпускники» Ю.В. Груздевой, Н.А. Богачкиной.

Здоровье и общение – основное условие развития ребёнка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, направленный на познание и оценку самого себя через посредство других людей.

Очень важно, чтобы повседневная жизнь и деятельность школьников были разнообразными, содержательными и данный курс дает возможность это осуществить.

Культура общения людей основана на соблюдении определённых правил, которые вырабатывались человечеством на протяжении многих веков. Эти правила называются этикетом.

Этикет определяет формы, технику общения в различных жизненных ситуациях (как спорить, не обижая и не унижая собеседника, как принимать гостей, вести себя за столом, разговаривать по телефону и т.д.).

Культурный, воспитанный человек не только владеет техникой общения, но и обладает такими качествами, как приветливость, добросердечие, учтивость, уважительное отношение к людям.

Подражая взрослым, ребёнок без труда усвоит все правила приличия. Самое важное, чтобы норма поведения взрослых во всех ситуациях была

верной. В младшем школьном возрасте ребёнок сам готов постепенно учиться тому, что и как нужно делать, чтобы не попасть впросак. Следует показать пример нормальных человеческих отношений, дать ребёнку знания об основных принципах, на которых эти отношения строятся, и контролировать, как ведёт себя ребёнок. Самый лучший способ прививать детям хорошие манеры – постоянно показывать им пример. Прав был А.С. Макаренко, говоря: «Не думайте, что вы воспитываете ребёнка только тогда, когда с ним разговариваете. Вы воспитываете его в каждый момент его жизни».

Цель: формирование знаний, умений и навыков культурного общения и норм поведения в различных жизненных ситуациях.

Задачи:

1. познакомить учащихся с правилами, нормами поведения в общественных местах;
2. развивать коммуникативные способности школьников;
3. содействовать формированию адаптивного типа взаимодействия со сверстниками и взрослыми, уважительного и тактичного отношения к личности другого человека;
4. формировать устойчивую положительную самооценку школьников.

Основными методами и приемами по реализации программы являются изучение речевого этикета, приучение школьников к выполнению правил культурного поведения и разъяснение им соответствующих норм морали на основе игровой деятельности, решения проблемных ситуаций.

Педагогическая целесообразность программы в том, что она помогает педагогу решать важнейшую проблему – пробудить в детях желание стать культурными, воспитанными людьми, научиться основным правилам поведения в типичных ситуациях. У детей вырабатывается осознанное отношение к нормам поведения и общения, к пониманию того, почему

следует вести себя в той или иной ситуации именно так, а не как-то иначе.

Осмысленный подход позволит ребенку понять, что окружающим, обществу не всё равно, как человек ест, ходит, садится, разговаривает и, самое главное, как он поступает; ребенок поймёт, что его поведение – не его личное дело, и, как мудро высказался Джонатан Свифт, «хорошими манерами обладает тот, кто наименьшее количество людей ставит в неловкое положение».

Данная программа поможет ребенку выработать у себя такие качества, как воспитанность, обязательность, вежливость, доброжелательность и толерантность по отношению к окружающим.

Отличительной особенностью данной программы является широкое привлечение для рассмотрения на занятиях с детьми разнообразных жизненных ситуаций. Это позволяет учить детей правильно оценивать те или иные поступки с тем, чтобы в дальнейшем использовать этот опыт для применения в аналогичных жизненных ситуациях, в которых может оказаться он сам.

Другой отличительной особенностью программы является ее направленность на детей, возраст которых наиболее восприимчив к усвоению правил и норм поведения, которые они искренне принимают из уст педагога, являющегося для них авторитетом.

Программа составлена с учетом дидактических принципов: принципа индивидуального подхода, принципа наглядности и доступности, сознательной и творческой активности, принципа прочности знаний, умений и навыков. Ребенок продвигается по образовательному маршруту

постепенно, осваивая всё более сложные темы. Каждая последующая тема не является чем-то оторванным, существующим «сама по себе», а базируется на полученных ранее знаниях, умениях, навыках.

Наряду с групповыми программами предусматривается широкое использование методов индивидуальной работы с ребенком.

Программа предполагает применение здоровьесберегающих приемов и методов.

Универсальные учебные действия при изучении курса «Современный этикет» УУД являются обязательным компонентом содержания любого учебного предмета, курса (см. раздел Основной образовательной программы) в соответствии с ФГОС в программе представлено четыре вида

УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Личностные УУД:

- действие смыслообразования (интерес, мотивация);
- действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
- формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру;
- формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребёнок задаёт вопросы);
- эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
- формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- формирования желания выполнять учебные действия;
- использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

В сфере личностных УУД будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника;
- личностная мотивация учебной деятельности;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Познавательные УУД:

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- структурирование знаний;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Универсальные логические действия:

- имеют наиболее общий (всеобщий) характер и направлены на установление связей и отношений в любой области знания;
- способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.);⁷
- составные логические операции (построение отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использованием различных логических схем).

В сфере развития познавательных УУД ученики научатся:

- использовать знако-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования;
- овладеют широким спектром логических действий и операций, включая общий прием решения задач.

Коммуникативные УУД:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
- формирование вербальных способов коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);
- формирование невербальных способов коммуникации – посредством контакта глаз, мимики, жестов, позы, интонации и т.п.);
- формирование умения работать в парах и малых группах;
- формирование опосредованной коммуникации (использование знаков и символов).

В сфере коммуникативных УУД ученики смогут:

- учитывать позицию собеседника (партнера);
- организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
- адекватно передавать информацию;
- отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;
- коррекция;
- оценка;
- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий.

В сфере регулятивных УУД ученики смогут овладеть всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную

цель и задачу, планировать её реализацию, в том числе во внутреннем плане, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Методы: словесный (беседа, рассказ, объяснение); практический; наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций).

Формы проведения занятий: беседа, диалог, речевая игра, ролевые игры, тестирование, инсценирование, практические занятия, конкурсы.

Диагностика уровня воспитанности обучающихся

-Наблюдение

-Занятия теории нравственности и культуры общения чередуются с практическими занятиями: практикумами, собеседованиями, диспутами, играми, этикетными ситуациями.

-Тестирование обучающихся

-Участие в проведении классных часов

Ожидаемые результаты

Получив знания по данным темам, участники группового занятия «Речевой этикет и этикет поведения» должны:

- усвоить основные понятия данного направления: этикет, нравственность,

мораль, культура, воспитанность, вежливость и т.д.;

- иметь четкое представление о том, кто может называться воспитанным,

культурным человеком;

- соблюдать школьный этикет;

- обладать культурой речи;

- соблюдать правила поведения в школе, дома и в общественных местах;

- уметь культурно вести себя в гостях, знать навыки приема гостей;

- уметь анализировать свои поступки и соизмерять их с понятием порядочности, чести и достоинства;

- в общении быть вежливым, тактичным, уважать вкусы и взгляды другого человека .

Мероприятия по подведению итогов реализации программы:

- Театрализация «Театр вежливых ребят»;
- Дискуссия «Семь наших «Я». Научись смотреть на себя со стороны»;
- Творческое занятие «Я в различных жизненных ролях».

Ожидаемые результаты:

- обогащение личного опыта общения детей;
- ориентация на выполнение нравственных норм - заповедей в процессе общения;
- овладение нормами речевого этикета и культуры поведения.
- овладение учащимися культурой общения в системе «учитель ↔ ученик», «ученик ↔ ученик», «взрослый ↔ ребенок».

Программа рассчитана на обучающихся 1-4 классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Тематическое планирование

1 класс

№	Раздел, тема	Кос-во часов
Жили - были первоклашки- 1ч		
1	Жили - были первоклашки	1ч
Правила гостеприимства- 5ч		
2	Учимся представляться,Прощание с гостем	1ч
3	Правила поведения за столом. Хорошие манеры	1ч
4	Ролевая игра «Мы в гостях»	1ч
5	Правила поведения при торжественных событиях	1ч
6	Правила расставания. Прощание с близкими перед отъездом	1ч

О том, как быть уступчивым- 2ч		
7	О том, как быть уступчивым	1ч
8	Вежливая просьба. Ролевая игра «Вежливый слон»	1ч
Поведение в общественных местах- 3ч		
9	Поведение в общественных местах	1ч
10	Общественный транспорт. Правила поведения	1ч
11	Сюжетно – ролевая игра «Мы идем в театр»	1ч
Милосердие и забота- 1ч		
12	Сострадание. Утешение.Милосердие. Забота	1ч
Как построить вежливый диалог- 1ч		
13	Обращение к взрослому знакомому	1ч
Братья наши меньшие- 3ч		
14	Правила поведения с животными. Разговор о животных и с животными	1ч
15	Итоговое занятие подготовка). Театральное представление «Театр вежливых ребят»	1ч
16	Итоговое занятие подготовка). Театральное представление «Театр вежливых ребят»	1ч
Итого		16ч

2 класс

№	Раздел, тема	Кос-во часов
Чистый ручеек нашей речи- 2ч		
1	Речь - как средство передачи мыслей и чувств. Наука риторика	1ч
2	Час – общения. «В гостях у дедушки Этикета»	1ч
Скажи при встрече: «Здравствуй и прощай»		
3	Чудесные превращения слов	1ч
Спешите делать добро- 2ч		
4	Слова выражения просьбы, благодарности	1ч

5	Улыбнись улыбкою своею. Занятие практикум «Скажи улыбкой»	1ч
6	Азбука вежливости Как учиться вежеству	1ч
7	Красота внешняя и внутренняя Правила хорошего тона, дурной тон	1ч
8	Этикетные выражения при знакомстве Знакомство через посредника и без посредника	1ч
9	Умей понять другого Уметь слушать собеседника	1ч
10	Ты идёшь в гости Как вести себя в гостях	1ч
11	Пишите письма Понятия «адресат-адресант»	1ч
12	Слушаем – вдумываемся То же слово, да не так бы молвить	1ч
13	Раздели печаль и радость другого Общение с младшими	1ч
14	Общение с одноклассниками и ровесниками	1ч
15	Итоговое занятие. Творческое занятие «Я в различных жизненных ролях»- 2ч	1ч
16	Итоговое занятие. Творческое занятие «Я в различных жизненных ролях»	1ч
Всего		16ч

3 класс

№	Раздел, тема	Кос-во часов
Знакомство- 2ч		
1	Знакомство	1ч
2	Школьный этикет	1ч
Речь- 9ч		
3	Значение речи в жизни человека	1ч
4	Волшебные слова	1ч
5	Учимся говорить	1ч

6	Разговор с незнакомым на улице	1ч
7	Гость – хозяину радость	1ч
8	Искусство слушать	1ч
9	Умение внимательно выслушивать взрослых	1ч
10	Мимика и жесты в устной речи	1ч
11	Ролевая игра «Угадай по мимике мое настроение»	1ч
Об уступчивости		
12	Об уступчивости	1ч
13	Умение встать на место другого человека	1ч
14	Не ссориться и не обижать друг друга	1ч
15	Итоговое занятие . Устный журнал «О невежах и вежливости».	1ч
16	Итоговое занятие . Устный журнал «О невежах и вежливости».	1ч
Всего		16ч

4 класс

№	Раздел, тема	Кос-во часов
1,2	Виды общения С кем поведешься...	2ч
3,4,5	Мы можем понимать друг друга	3ч
Мастерская слова- 5ч		
6,7	Мастерская слова	2ч
8,9	Вежливая речь	2ч
10	Заговори со мной, и я скажу, кто ты	1ч
Правила и законы общения- 5ч		
11,12,	Правила и законы общения	3ч

13		
14	Тест-игра «С тобой приятно общаться»	1ч
15	Мы живем среди людей	1ч
16	Итоговое занятие	1ч
Всего		16ч

5 класс

№	Раздел, тема	Кос-во часов
1	Мы живем среди людей	1ч
2,3	Культура спора	2ч
4,5,6	Дети и взрослые	3ч
7,8	Искусство делать комплименты Занятие-практикум	2ч
9,10, 11	Выражение собственной точки зрения	3ч
12,13	Учимся прощать	2ч
14,15	Начало начал	2ч
16	Итоговое занятие	1ч
Всего		16ч

Методические пособия

1. Адаптация учащихся на сложных возрастных этапах (1, 5, 10 классы): система работы с детьми, родителями, педагогами / авт.-сост. С.А.Коробкина. – Волгоград: Учитель, 2010.
2. Ануфриев А.Ф. Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. – М.: Издательство «Ось - 89», 2003.
3. Аржакаева Т.А. Вачков И.В. Попова А.С. Психологическая азбука. Начальная школа (Второй год обучения). – М.: Издательство «Ось-89», 2003.
4. Ивашова А. Сотрудничество: программа социального тренинга для дошкольников и младших школьников // Школьный психолог. 2003. № 27-28.
5. Классные часы с психологом. 1-4 классы / авт.-сост.: Ю.В.Груздева, Н.А.Богачкина. – М.: Издательство «Глобус», 2009.
6. Меттус Е.В. система работы по проблемам будущих первоклассников: подготовка, диагностика, адаптация. – Волгоград: Учитель, 2007.
7. Прихожан А.М. тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2000.
8. Рахманкулова Р. Программа работы по профилактике и коррекции дезадаптации у первоклассников // Школьный психолог. 2003. № 18.

Материально-техническое и информационное обеспечение:

Дидактические пособия и обучающие игры:

1. Кубик Рубика с рельефными гранями
2. Ранжир Брайлевская "Елочка"
3. Конструктор деревянный (30 дет., цветной)
4. "Веселые пирамидки"
5. «Угадайка-попадайка»
6. «Геометрия»
7. ДИННИ «Грибы на поляне»
8. Тактильное лото в мешочке
9. Тактильный планшет-игра "Елочка"
10. Тактильный планшет Монтессори
11. "Машины"
12. "Бабочки"
13. «Дары Фребеля»
14. Развивающий комплекс Замок

Дидактические пособия и обучающие игры для обучения чтению, письму и развитию речевого общения:

1. Кубик-буква
2. Разборная азбука-колодка по Брайлю
3. Брайлевское шеститочие
4. Грифель для письма по Брайлю женский
5. Прибор прямого чтения для письма
6. Прибор для двустороннего письма (13 строк)
7. Прибор для письма по Брайлю, 18 строк
8. Приоритет Плюс № 4

Специализированное оборудование для обучающихся с нарушениями зрения:

1. Электронный стационарный видеоувеличитель (ЭСВУ) Merlin HD
2. Брайлевский органайзер BrailleNote Touch
3. Тифлоприбор "Сигма"
4. Тифлоприбор "Ориентир"
5. Тифлоприбор "Графика"
6. Приспособление для построения чертежей незрячих DraftsMan
7. Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля Index Everest-D V5
8. Устройство для печати тактильной графики термонагреватель ZyFuse
9. Интерактивная песочница «Домик»
10. Интерактивная панель (touch-панель)
11. Мультимедийное обучающее оборудование EduQest

Техническое оборудование:

1. Принтер струйный Epson L121, цветной., А4, черный
2. Комплекс готового компьютера

Ноутбук

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№	Дата		Раздел, тема урока (занятия) – кол-во часов	Задачи обучения	Планируемые результаты	Понятия (словарная работа, повторение)	Оборудовани е, ЭОР	КРО
	По плану	Факт						
1			Стартовая диагностика-1ч	Выявить уровень комфорта детей во взаимоотношениях, коммуникативные умения детей, а также удовлетворенность ребенка общением со сверстниками, уровень статуса ребенка в группе, проанализировать заинтересованность детей в общении со сверстниками.	Повышение уровня межличностного развития	-	Листы, ручки	Развитие умений в грамотном построении вопросов и ответов
2			Жили - были первоклашки Жили-были первоклашки- 1ч	Знакомство, помощь в осознании социальной позиции школьника	Эмоционально – положительное отношение к школе.	-	-	Развитие произвольности слухового внимания
3			Правила гостеприимства Учимся представляться, Прощание с гостем - 1ч	Знакомство с нормами приветствия и прощания, и общения с гостями Коррекция поведения в торжественной обстановке	Использование речевых и неречевых средств для выражения и понимания эмоций. Зачатки эмпатии как понимания чувств человека.	Слова приветствия	Тет, карточки	Развитие умений в грамотном построении разговора
4		Правила поведения за столом. Хорошие манеры- 1ч	Манеры				Картинки	
5		Ролевая игра «Мы в гостях» - 1ч	-				Листы, карандаш и	
6		Правила поведения при торжественных событиях- 1ч	-				сказка	
7		Правила расставания. Прощание с близкими перед отъездом- 1ч	Слова прощания				листы	
8			О том, как быть уступчивым О том, как быть уступчивым- 1ч	Содействие осознанию уникальности собственного восприятия окружающего мира	Способность к самопознанию и самооценке. Зачатки личностной рефлексии.	Характер, уступчивость	Карандаш и, листы	Приучение к построению речи без употребления сорных слов
9		Вежливая просьба. Ролевая игра «Вежливый слон» - 1ч	мячик					
10			Поведение в общественных местах	Дети учатся культурно себя вести в театре, в поликлинике, в библиотеке, кафе и тд.	Способность к взаимодействию и формирование нравственно-этических ориентиров	Общественное место	Ролики	Привитие умений обеспечения приятного внешнего вида, аккуратности в причёске, во внешнем
11		Общественный транспорт. Правила поведения- 1ч	Правила приличия и поведение в общественном транспорте	-			Карточки, карандаш и	
12		Сюжетно – ролевая		-				

			игра «Мы идем в театр» - 1ч					виде рук, лица.	
13			Милосердие и забота Сострадание. Утешение. Милосердие. Забота- 1ч	Корректное взаимодействие с больными, младшими и слабыми	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.	Милосердие, сострадание, забота		Совершенствование навыков культуры поведения (культуры обращения, соблюдения этикета и т.п.).	
14		Как построить вежливый диалог Обращение к взрослому знакомому- 1ч	Как обратиться к взрослому, в том числе и незнакомому, разговор по телефону	вежливый		Ролики			
15		Братья наши меньшие Правила поведения с животными. Разговор о животных и с животными- 1ч	Нормы общения и поведения с животными	-		Картинки			
16			Итоговое занятие (подготовка). «Театр вежливых ребят» - 1ч	Повторение пройденного материала	Оценка эффективности работы по программе	Оценка эффективности и работы по программе	Повторение пройденного материала	Повторение пройденного материала	
17			Финишная диагностика-1ч	Выявить уровень комфорта детей во взаимоотношениях, коммуникативные умения детей, а также удовлетворенность ребенка общением со сверстниками, уровень статуса ребенка в группе, проанализировать заинтересованность детей в общении со сверстниками.	Повышение уровня межличностного развития	-	Листы, ручки	Развитие умений в грамотном построении и вопросов и ответов	
Итого			17ч						

2 класс

№	Дата		Раздел, тема урока (занятия) – кол-во часов	Задачи обучения	Планируемые результаты	Понятия (словарная работа, повторение)	Оборудовани е, ЭОР	КРО		
	По плану	Факт								
1			Стартовая диагностика	Выявить уровень комфорта детей во взаимоотношениях, коммуникативные умения детей, а также удовлетворенность ребенка общением со сверстниками, уровень статуса ребенка в группе, проанализировать заинтересованность детей в общении со сверстниками.	Повышение уровня межличностного развития	-	Листы, ручки	Развитие умений в грамотном построении и вопросов и ответов		
2			Чистый ручеек нашей речи Речь - как средство передачи мыслей и чувств. Наука риторика	Учимся грамотно и четко общаться с окружающими	Речь - как средство передачи мыслей и чувств. Формы речевого этикета. Язык мой - друг мой.	Речь	Тет, карандаш и	Развитие умений в грамотном построении и разговора		
3		Час – общения. «В гостях у бабушки Этикета»								
4		Скажи при встрече: «Здравствуй и прощай» Чудесные превращения слов	Повторяем слова приветствия						-	Карандаш и, тет
5		Спешите делать добро Слова выражения просьбы, благодарности	Учимся как правильно привлечь мимику и жестикуляцию в разговор	Способность к самопознанию и самооценке.	Благодарность, просьба	-	Картинки	Приучение к построению речи без употребления сорных слов		
6		Улыбнись улыбкою своею. Занятие практикум «Скажи улыбкой»							Мимика	
7		Азбука вежливости Как учиться вежеству							Вежливость	Ролики
8		Красота внешняя и внутренняя Правила хорошего тона, дурной тон							Хороший тон, дурной тон	
9		Этикетные выражения при знакомстве Знакомство через посредника и без посредника	Этикетные выражения и знаки внимания (рукопожатие, вставание, поклон, улыбка)	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.	Посредник	Тет, карандаш и	Аудиозаписи	Развитие умений в правильном интонировании фраз в зависимости от содержания ответа или описываемой ситуации		
10		Умей понять другого Уметь слушать собеседника							Техники слушания собеседника	Собеседник
11		Ты идёшь в гости Как вести себя в гостях							Коррекция поведения при походе в гости	-
12		Пишите письма Понятия «адресат-адресант»	Обучение эпистолярному жанру. Как писать письма, поздравления.	Стремление к совершенствованию своих способностей.	Понятия «адресат-адресант»	Тет, ручки	Контроль за выполнением требований единого орфографиче			

								ского режима при выполнении письменных работ.
13			Слушаем – вдумываемся То же слово, да не так бы молвить	Осознание того, что большинство слов имеют двойное значение		Слова с двойным смыслом	карточки	Развитие произвольности слухового внимания (умения сосредоточенно слушать выступающего, собеседника).
14			Раздели печаль и радость другого Общение с младшими	Учимся грамотно и четко общаться с окружающими	Зачатки осознания своих достоинств и недостатков.	-	-	
15		Общение с одноклассниками и ровесниками	Умение работать в парах.		-	-		
16			Итоговое занятие. Творческое занятие «Я в различных жизненных ролях»-	Повторение пройденного материала	Оценка эффективности работы по программе	Оценка эффективности и работы по программе	Повторение пройденного материала	Повторение пройденного материала
17			Финишная диагностика	Выявить уровень комфорта детей во взаимоотношениях, коммуникативные умения детей, а также удовлетворенность ребенка общением со сверстниками, уровень статуса ребенка в группе, проанализировать заинтересованность детей в общении со сверстниками.	Повышение уровня межличностного развития	-	Листы, ручки	Развитие умений в грамотном построении и вопросов и ответов
Итого			17 ч					

3 класс

№	Дата		Раздел, тема урока (занятия) – кол-во часов	Задачи обучения	Планируемые результаты	Понятия (словарная работа, повторение)	Оборудование, ЭОР	КРО
	По плану	Факт						
1			Стартовая диагностика	Выявить уровень комфорта детей во взаимоотношениях, коммуникативные умения детей, а также удовлетворенность ребенка общением со сверстниками, уровень статуса ребенка в группе, проанализировать заинтересованность детей в общении со сверстниками.	Повышение уровня межличностного развития	-	Письменные принадлежности, раздаточный материал	Развитие умений в грамотном построении и вопросов и ответов
2			Знакомство	Правила поведения во время знакомства. Представление людей друг другу. Формы проявления интереса к человеку, предупредительность и вежливость.	Эмоционально – положительное отношение к школе.	-	Письменные принадлежности, раздаточный материал	Развитие произвольности слухового внимания
3			Школьный этикет	Этикет школьной жизни. Правила этикетного поведения на уроке. Вежливый диалог учителя и ученика.		-	Письменные принадлежности, раздаточный материал	Приучение к построению речи без употребления сорных слов
4			Речь. Значение речи в жизни человека	Общение людей. Связь поведения и речи. Слова-чувства.	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.	Речь		
5			Волшебные слова	Правила хорошего тона. Обращение с просьбой. Чтение книги С.А. Насонкиной «Уроки этикета» (глава «Добрые слова»).		Просьба,		
6			Учимся говорить	Разговор. Как нужно вести себя во время разговора. Участники и ситуации общения. Проигрывание речевых ситуаций.		Разговор, общение		
7			Разговор с незнакомым на улице	Формулы обращения к незнакомому человеку	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.	-	Письменные принадлежности, раздаточный материал	Развитие умений в грамотном построении и разговора
8			Гость – хозяину радость	Правила приема гостей		-		
9			Искусство слушать	Этикет говорящего и слушающего.		Слушать, слышать		
10			Умение					

			внимательно выслушивать взрослых-2ч	Представление о правилах хорошего слушания, восприятие собеседника, проявление доброжелательнос ти к людям				
11			Об уступчивости	Поведение в коллективе, в семье, в кругу друзей	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.	-	Письменн ые принадлеж ности, раздаточн ый материал	Развитие умений в грамотно м построени и разговора
12		Умение встать на место другого человека	Речевые формулы, помогающие избежать конфликтов между друзьями. Контактные этикетные формулы: совет, извинение, согласие, одобрение.	Понимание, принятие				
13			Не ссориться и не обижать друг друга	Взаимодействие школьников в ситуации урока. Вежливое и доброжелательное отношение к сверстникам. Типи чные этикетные ошибки (грубость, ябедничество и др.).			Письменн ые принадлеж ности, раздаточн ый материал	Развитие умений в грамотно м построени и разговора
14			Итоговое занятие . Устный журнал «О невежах и вежливости».	Повторение пройденного материала	Оценка эффективности работы по программе	Оценка эффективнос ти работы по программе		Повторени е пройденно го материала
15			Финишная диагностика	Выявить уровень комфорта детей во взаимоотношениях, коммуникативные умения детей, а также удовлетворенность ребенка общением со сверстниками, уровень статуса ребенка в группе, проанализировать заинтересованность детей в общении со сверстниками.	Повышение уровня межличностного развития	-	Письменн ые принадлеж ности, раздаточн ый материал	Развитие умений в грамотно м построени и вопросов и ответов
Итого			16ч					

4 класс

№	Дата		Раздел, тема урока (занятия) – кол-во часов	Задачи обучения	Планируемые результаты	Понятия (словарная работа, повторение)	Оборудование, ЭОР	КРО
	По плану	Факт						
1			Стартовая диагностика	Выявить уровень комфорта детей во взаимоотношениях, коммуникативные умения детей, а также удовлетворенность ребенка общением со сверстниками, уровень статуса ребенка в группе, проанализировать заинтересованность детей в общении со сверстниками.	Повышение уровня межличностного развития	-	Письменные принадлежности, раздаточный материал	Развитие умений в грамотном построении вопросов и ответов
2			Виды общения С кем поведешься...	Общение для контакта и общение для получения информации. Особенности употребления несловесных средств. Слова-паразиты	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.		Письменные принадлежности, раздаточный материал	Совершенствование навыков культуры поведения
3			Мы можем понимать друг друга	участники и ситуации общения. Диалог как вид общения. Виды диалога: беседа, спор, дискуссия			Письменные принадлежности, раздаточный материал	Совершенствование навыков культуры поведения
4			Мастерская слова	Приглашение и ответ на него. Составление приглашений на разные мероприятия и варианты ответов на приглашение	Стремление к совершенствованию своих способностей.		Письменные принадлежности, раздаточный материал	Развитие умений в грамотном построении вопросов и ответов
5			Вежливая речь	Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги, речевые привычки	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.		Письменные принадлежности, раздаточный материал	Развитие умений в грамотном построении вопросов и ответов
6			Заговори со мной, и я скажу, кто ты	Понятие интеллигентного человека. Формулы речевого общения			Письменные принадлежности, раздаточный материал	Развитие умений в грамотном построении вопросов и ответов
7			Правила и законы общения	Учитывай, с кем, почему, для чего ты общаешься. Почему нужны правила общения.	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.		Письменные принадлежности, раздаточный материал	
8			Тест–игра «С тобой приятно общаться»					
9			Мы живем среди людей	Национальные особенности этикета	Стремление к совершенствованию своих			Совершенствование навыков культуры
10			Культура спора	Спор как процесс			Письменные	

			обсуждения разногласий. Виды споров	способностей.		е принадлежности, раздаточный материал	поведения	
11		Дети и взрослые	Этические нормы поведения по отношению к взрослым, формы общения, умения не вмешиваться в разговор взрослых					
12		Искусство делать комплименты Занятие-практикум	Комплимент как особая форма похвалы, выражения одобрения, восхищения внешним видом человека, его манерами.	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.		Письменные принадлежности, раздаточный материал	Развитие умений в грамотном построении вопросов и ответов	
13		Выражение собственной точки зрения	Слова и выражения согласия, несогласия, частичного согласия.			Письменные принадлежности, раздаточный материал	Совершенствование навыков культуры поведения	
14		Учимся прощать	Сущность прощения. Толерантность. Конфликты и пути их разрешения.		Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.		Письменные принадлежности, раздаточный материал	Развитие умений в грамотном построении вопросов и ответов
15		Начало начал	Основа взаимоотношений в семье			Письменные принадлежности, раздаточный материал	Совершенствование навыков культуры поведения	
16		Итоговое занятие	Научись смотреть на себя со стороны».	Стремление к совершенствованию своих способностей.		Письменные принадлежности, раздаточный материал	Развитие умений в грамотном построении вопросов и ответов	
17		Финишная диагностика	Выявить уровень комфорта детей во взаимоотношениях, коммуникативные умения детей, а также удовлетворенность ребенка общением со сверстниками, уровень статуса ребенка в группе, проанализировать заинтересованность детей в общении со сверстниками.	Повышение уровня межличностного развития	-	Письменные принадлежности, раздаточный материал	Развитие умений в грамотном построении вопросов и ответов	
Итого		17ч						

Используемая литература

1. Богуславская, Н.Е. Веселый этикет [Текст]: /методическое пособие/Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина. – Екатеринбург: Арго,1997
2. Герасимова, В.А. Классный час играючи [Текст]: /сборник уроков выпуск №5/ В.А. Герасимова. – М.: Творческий центр, 2004.
3. Богданова, О.С. Методика воспитательной работы в начальных классах [Текст] /О.С.Богданова, В.И. Петрова. – М.: Просвещение, 1980.
4. Парусникова, И.В. Речь и культура общения [Текст] /И.В. Парусникова// Педсовет. – 1996.- №10.
5. Баландина Е.В. Школа этикета, или Вы пришли в театр [Текст] / Е.В. Баландина // Педсовет.- 2007. - №11
6. Курьянова, Е.Н. Авторизированная программа кружка «Юный риторик» с элементами театральной культуры. (<http://festival.1september.ru/>)
7. Исафилова, Г.Ю. Программа «Этикет» Обучение младших школьников правилам общения. (<http://festival.1september.ru/>)
8. Стихи для детей с картинками о правилах этикета. (http://umm4.com/stories_tales_poems/pravila-etiketa-dlya-samyx-malenkix.htm)

Приложения

Приложение 1.



*Школа этикета,
или Вы пришли в театр*

Оборудование и реквизит:

- театральные билеты, программки, афиши, книги о театре, рисунки и картинки (см. по тексту);
- аудиотехника и музыкальное сопровождение («Танец маленьких лебедей» из балета П. И. Чайковского «Лебединое озеро»).
- на доске надпись с названием мероприятия «Школа этикета, или Вы пришли в театр».

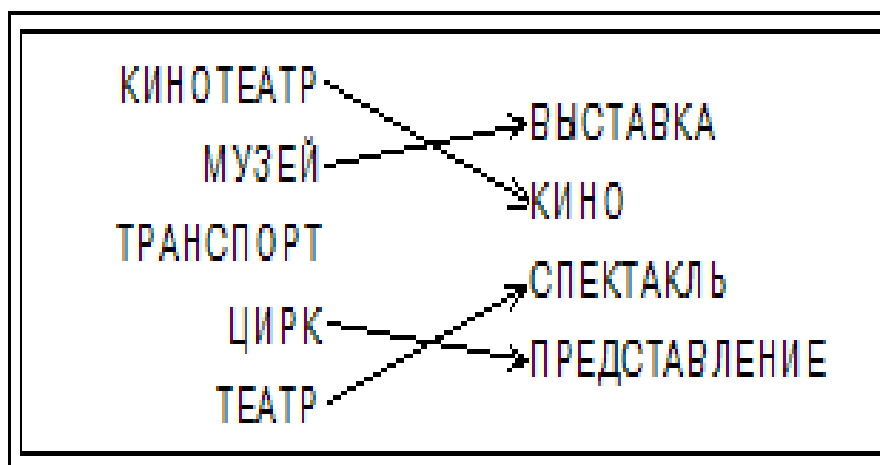
Ведущий:

- Ребята, прочитайте хором надпись на доске.
- Что такое «этикет»? Этикет – в переводе с французского, правила поведения. Сегодня мы познакомимся с правилами культурного поведения и вежливого обращения с окружающими людьми в одном учреждении. В театре. Театр – культурно-просветительское учреждение. Какие еще культурно-просветительские учреждения вы знаете?

Ведущий:

- Прочитайте записанные на доске слова. Что общего в этих словах? (Ответы детей: это общественные места.) Найдите лишнее слово. (Ответы детей: транспорт.) Почему? (Ответы детей: транспорт – это средство для перевозки людей и грузов.)

Учитель пишет на доске два столбца слов. Задание – соединить слова в левом и правом столбиках.



Ведущий: А теперь послушайте, о чем разговаривают Петрушка и Шуршунчик. (Ведущий надевает перчаточные куклы и далее говорит от их имени.)

Петрушка: - Я считаю, что во всех общественных местах необходимо соблюдать правила этикета.

Шуршунчик: - А я уверен, что соблюдать необходимо только правила дорожного движения, а в театре нужно вести себя так. (Свистит, показывает язык, кривляется.)

Ведущий:

- Ребята, кто из них прав? Человек живет в обществе, и от умения культурно вести себя, общаться с людьми зависит хорошее настроение каждого из нас.

Звучит фонограмма песни «Марионетки» из репертуара группы «Машина времени».

Ведущий: Представьте себе, что вы пришли в театр, заняли места в зрительном зале. Гаснет свет, открывается занавес – и начинается волшебное зрелище: на сцене оживают знакомые или незнакомые вам герои сказок, любимых книг...

Конкурс «Узнай предмет»

Задание – узнать, каким литературным персонажам принадлежат следующие предметы:

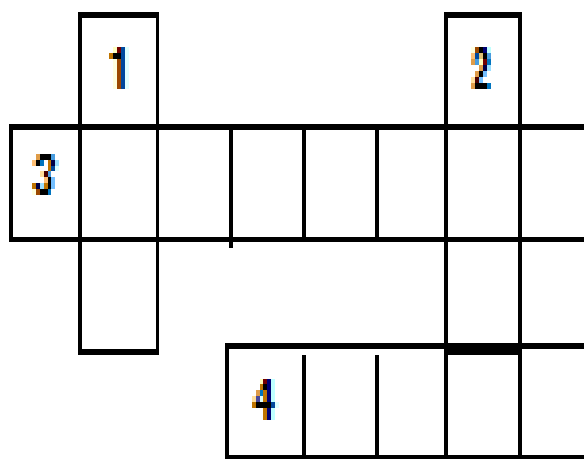
- зонтик (Оле-Лукойе);
- горошина (Принцессе на горошине);
- санки (Каю из сказки «Снежная королева»);
- скорлупа грецкого ореха (Дюймовочке);
- крапива (Элизе из сказки «Дикие лебеди»);
- мочалка (Мойдодыру);
- золотой ключик (Буратино);

– корзинка с пирожками (Красной Шапочке).

Ведущий:

- Театр – это необычный, волшебный мир, который дарит нам сказку, хорошее настроение, радость и удовольствие. В театре работают люди разных профессий, и мы должны уважать их труд. А наше уважение выражается в соблюдении правил этикета.

Какие помещения есть в театре, мы узнаем, разгадав маленький кроссворд.



Вопросы:

1. Место, где сидят зрители во время спектакля.
2. Место, где находятся зрители до и после спектакля.
3. Место, куда можно сдать на хранение одежду.
4. Место, где зрители могут перекусить во время антракта.

Ведущий: Зал, гардероб, фойе, буфет – это помещения театра. Какое помещение мы не назвали? (Подсказка: там мы приобретаем билеты на спектакль).

Ведущий разыгрывает сценку, как Петрушка приобретает билет в кассе.

Ведущий:

- А сейчас Шуршунчик познакомит вас с правилами поведения в театре и даст несколько полезных советов.

Шуршунчик:

- В театр приходи небрежно и не празднично одетым.
- При входе кричи, толкайся, всех распихивай.
- Билет брось у входа к ногам контролера.
- В верхней одежде пробеги в зрительный зал.
- Обязательно постарайся опоздать к началу представления.

(Петрушка при этом изображает отчаяние от «советов» Шуршунчика).

Беседа с детьми: ребята оспаривают «вредные советы» Шуршунчика.

Ведущий: Молодцы! В фойе театра вы можете приобрести программку. Что можно узнать из нее? *Показывает театральные программки.*

Дети рассматривают, читают, отвечают.

Ведущий: Что является сигналом к началу спектакля? Итак, звенит первый звонок. Проходим в зрительный зал. Сейчас я проверю, как вы будете выполнять правила этикета. Из двух ответов на мой вопрос выберите правильный.

Далее ведущий зачитывает вопросы и по два ответа к ним: один – от имени Петрушки, второй – от имени Шуршунчика.

Вопросы:

1. Как вы будете проходить в зрительный зал? (Шуршунчик: «Шумно!» Петрушка: «Тихо». Ответы детей.)

2. Все места в вашем ряду уже заняты. Как вы должны пройти к своему месту? (**Шуршунчик:** «Спиной к сидящим». **Петрушка:** «Лицом к сидящим»). Ответы детей.)

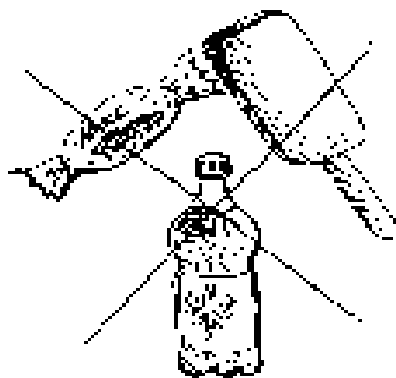
Можно разыграть сценку, на примере которой ведущий показывает детям, как надо проходить в зрительный зал. В ходе сценки дети сидят в ряд на стульях, как в театре, Петрушка и Шуршунчик пытаются пройти мимо них к своим местам.

Шуршунчик (грубо): - Эй, ты, убери свои ноги, кому сказал! Быстро пропусти меня!

Петрушка (вежливо): - Извините за беспокойство, разрешите пройти.

Беседа с детьми: кто прав – Петрушка или Шуршунчик.

Ведущий: - Молодцы! Вы отлично справились и с этим заданием. Звонит второй звонок. Посмотрите внимательно на рисунок. Какие правила поведения в театре зашифрованы в нем? (Ответы детей: во время спектакля нельзя шуршать фантиками, есть конфеты, пить воду.) Правильно, так вести себя во время представления неприлично. Также нельзя громко смеяться, вертеться, вскакивать с места, толкаться.



Ведущий: А сейчас начнется представление. (Звонит третий звонок.) Не забывайте о правилах поведения. Представьте себе, что вы находитесь в театре оперы и балета. Гаснет свет, на сцене балерины исполняют «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро»

П. И. Чайковского. (Звучит отрывок из балета «Лебединое озеро», дети слушают.) Спектакль закончился. Что делают зрители? (Ответы детей: хлопают, кричат «браво», «бис».) Послушайте, как смотрели балет девочки из стихотворения

Агнии Барто **«В театре»**

Несколько учеников читают стихотворение.

Когда мне было

Восемь лет,
Я пошла
Смотреть балет.
Мы пошли с подругой Любой.
Мы в театре сняли шубы,
Сняли теплые платки.
Нам в театре, в раздевалке,
Дали в руки номерки.
Наконец-то я в балете!
Я забыла все на свете.
Даже три помножить на три
Я сейчас бы не смогла.
Наконец-то я в театре,
Как я этого ждала.
Я сейчас увижу фею
В белом шарфе и венке.
Я сижу, дышать не смею,
Номерок держу в руке.
Вдруг оркестр грянул в трубы,
Мы с моей подругой Любой
Даже вздрогнули слегка.
Вдруг вижу – нету номерка.
Фея кружится по сцене –
Я на сцену не гляжу.
Я обшарила колени –
Номерка не нахожу.
Может, он
Под стулом где-то?
Мне теперь
Не до балета!

Все сильнее играют трубы,
Пляшут гости на балу,
А мы с моей подругой Любой
Ищем номер на полу.
Укатился он куда-то...
Я в соседний ряд ползу.
Удивляются ребята:
– Кто там ползает внизу?
По сцене бабочка порхала –
Я не видала ничего:
Я номерок внизу искала
И наконец, нашла его.
А тут как раз зажегся свет,
И все ушли из зала.
– Мне очень нравится балет, –
Ребятам я сказала.

Ведущий: - Наше занятие подходит к концу. Мне очень хочется узнать, как вы усвоили материал в нашей школе этикета. Повторите, какие действия недопустимы во время просмотра спектакля?

*На доске записаны слова: **аплодировать, шуршать, толкаться, смотреть, огорчаться, улыбаться, бегать, жевать.***

Дети вычеркивают лишние слова.

Ведущий: - А теперь вспомните, какие из этих слов обозначают профессии, а какие – помещения?

На доске записаны слова: фойе, зал, режиссер, касса, художник, актер, гардероб.

Дети выполняют задание.

Ведущий: - Давайте еще раз повторим правила поведения в театре.

Правила поведения в театре

1. Бывая в театре, надо всегда помнить, что ты здесь не один и вести себя надо так, чтобы не мешать другим.
2. В антракте разговаривай тихо, чтобы тебя слышал только твой собеседник.
3. Приходить в театр надо вовремя, чтобы не мешать своим опозданием началу спектакля.
4. Не вставай с места, пока не опустят занавес. Не только потому, что это нетактично по отношению к актерам и другим зрителям, но и потому, что последние слова пьесы бывают важны.
5. Не постукивай ногой в такт музыке – соседям это может мешать.
6. Не кричи после конца действия «бис».

Ведущий награждает наиболее активных участников мероприятия призами.

Ведущий: - Ребята, а как же нам быть с Шуршунчиком? Он ведь совсем не умеет себя вести. (Ответы детей: мы его научим и возьмем с собой в театр.) Хорошо. Надеюсь, что все вы усвоили правила поведения, и на следующей неделе в театре будете вести себя правильно. До свидания! До новых встреч!



Этикет-тренинг

«Сосчитай вежливые слова»

Цель: отработка формулы речевого этикета

В речи людской есть слова простые,
Они и волшебные, и золотые!
Как звездочки в небе, в речи горят,
Сердце и душу они веселят!
Эти слова помнить каждый обязан:
В жизни людской этикет очень важен.
Мил людям всем будешь и без конфеты,
Если ты с детства знаком с этикетом.
Всем, кто знаком нам, приятен, любим,
«Здравствуйте», встретившись, мы говорим.
«Здравствуйте» — первое важное слово,
Которым при встрече желаем здоровья.
«Доброе утро, вечер и день» —
Нам повторять совершенно не лень.
Вечером в спальне, расправив кровать,
«Спокойной ночи» спешим пожелать.
Если ты друга случайно обидел,
Старушку толкнул, в суете не увидел,
«Простите» скажи, уловив строгий взгляд,
И люди тебя непременно простят.
Обед получился отменный у мамы —
Борщ и компот объединение прямо.
«Спасибо» сказать надо ей не забыть,
Ведь мама старалась тебе угодить.
«Спасибо» за каждое доброе дело,
Свою благодарность высказывай смело.

Быть вежливым ты не стесняйся, мой друг,
Мир яркими красками вспыхнет вокруг!
«Прошу вас», «пожалуйста», «будьте добры»,
Прежде чем что-то просить, говори!
Вежлив будь с бабушкой, другом и кошкой,
С дядей огромным и маленькой крошкой.
В словах этикетных мудрость и стать,
Ребенок и взрослый должен их знать.
Чтобы приятным быть при общении,
Вежливостью ты повышай настроение.
Мир заиграет красками лета
От вежливых слов, доброты этикета!
Сколько же вежливых слов
В этих строчках простых?
Ребята, скорей назовите мне их!

Вежливые слова: «здравствуйте», «доброе утро», «добрый день», «добрый вечер», «спокойной ночи», «простите», «спасибо», «прошу вас», «пожалуйста», «будьте добры».

Пожалуйста, приз драгоценный возьмите,
«Спасибо» за приз поскорей говорите!