

Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение  
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 91»



*Выступление на тему*  
**«Артикуляционная гимнастика и развитие речи»**

**Подготовила:**

*Карягина К.А., учитель-дефектолог,  
учитель-логопед*

Ульяновск

2022

Чтобы речь была четкой и разборчивой, нужно укреплять органы речевого аппарата. Для этого используется артикуляционная гимнастика. Она также помогает отрабатывать различные положения губ, языка, мягкого неба и мышц, задействованных во время звукопроизношения.

Поскольку связанная речь – это поочередное воспроизведение различных звуков, артикуляционные органы должны быстро менять свое положение. Гимнастика помогает сформировать их четкие и согласованные движения. Упражнения должны подбираться индивидуально, в зависимости от имеющихся нарушений звукопроизношения.

Чистая и четкая речь поможет ребенку стать более уверенным в себе, наладить общение со сверстниками

Как заниматься артикуляционной гимнастикой: общие рекомендации

Занятия должны быть систематичными, так необходимые навыки будут формироваться и закрепляться быстрее. Поэтому гимнастику лучше проводить ежедневно. Страйтесь, чтобы с момента приема пищи прошло не менее 1 часа.

Длительность занятия не должна превышать 10 минут, а во время него не стоит стараться сделать как можно больше упражнений, достаточно 2–5 за раз.

Каждое упражнение нужно повторять по 5–7 раз. Следите за качеством выполнения – если оно начнет снижаться, это может свидетельствовать о переутомлении.

Удержание одной артикуляционной позы (статические упражнения) нужно выполнять в течение 7–10 секунд.

При подборе комплексов упражнений начинайте с самых простых, потом переходите к более сложным. Занятия должны проходить эмоционально, в игровой форме. Лучше всего проводить их в положении сидя и следить, чтобы спина ребенка была прямой, тело расслаблено.

Заниматься нужно перед большим зеркалом. В нем ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, который с ним занимается, и свое собственное.

Сначала взрослый показывает, как делать упражнение, потом контролирует, насколько качественно ребенок его выполняет. Следит, чтобы движения были точными, плавными, с правильным темпом.

Если у ребенка что-то не получается, его движения можно скорректировать с помощью ручки, чайной ложки, медицинского шпателя или просто чистого пальца.

Будьте готовы, что у ребенка далеко не все будет получаться с первого раза. Страйтесь, чтобы занятия артикуляционной гимнастикой проходили увлекательно. В противном случае необходимость выполнять ее ежедневно приведет к потере интереса и снижению ее эффективности.

Занимайтесь с ребенком артикуляционной гимнастикой перед большим зеркалом, в котором он сможет видеть и вас, и себя

### **Примеры упражнений Для губ**

- «Улыбочка» (губы удерживаются в улыбке, зубов не видно):

Губки мои гибкие

Могут стать улыбкою.

- «Трубочка» (вытянуть губы в длинную трубочку):

Губы сложим в трубочку,

Чтобы сделать дудочку.

- «Заборчик» (улыбнуться, обнажив сомкнутые зубы):

Зубы ровно мы смыкаем

И заборчик получаем.

- «Бублик» (округлить губы и немного вытянуть вперед, через «бублик» должно быть видно сомкнутые зубы):

Бублик мы изобразили –

Губы плавно округлили.

- «Пятачок» (губы вытянуть трубочкой, двигать вправо-влево, потом делать круговое вращение):

Дети свинку угощают, ее носик выбирает:

Справа рыженький Антошка предлагает ей картошку,

Слева – с яблоками Злата.

Надо хрюшке выбирать: «Это выбрать? Это взять?».

### **Для губ и щек**

- «Щечки замерзли» (покусать изнутри, снаружи похлопать, потереть щечки):

Мы согреем наши щечки:

Разотрем, похлопаем, зубками потопаем.

- «Толстячок» (сначала надуть обе щеки, затем поочередно по одной):

Вот толстяк – надуты щеки

И, наверно, руки в боки.

- «Худышка» (втянуть щеки):

Вот худышка – щеки впали,

Видно, кушать ей не дали.

- «Шарик» (надуть щеки, потом слегка ударить по ним кулачками):

Сперва шарик надувай,  
Потом воздух выпускай.

- «Орешек» (язык попеременно упирается в правую и левую щечку):

Белка щелкает орешки,  
Основательно, без спешки.  
Упираем язычок  
Влево, вправо, на бочок.  
Для языка (статические)

- «Птенец» (широко раскрыть рот, язык расслаблен):

Кушать птенчики хотят,  
Маму ждут, но не шумят.  
Мама зернышко несет,  
Открывай пошире рот!

- «Бегемотик» (широко открыть рот, расслабленный язык положить на нижнюю губу):

Бегемотик рот открыл,  
Подержал, потом закрыл.

- «Чашка» (широко раскрыть рот, передний и боковой края приподняты, но не касаются зубов):

Любим пить мы крепкий чай,  
Ну-ка, чашку подставляй!

- «Иголочка» (вытянуть сильно вперед свернутый в напряженную трубочку язык):

Язычок мой как иголка,  
Отойди, уколет колко!

- «Грибочек» (открыть рот, язык присосать к верхнему небу):

На тонкой ножке вырос гриб,  
Он не мал и не велик.  
Присосался язычок,  
Несколько секунд – молчок!

Для языка (динамические)

- «Часики» (приоткрыть рот, растянуть губы в улыбке. Языком попеременно тянуться к правому и левому уголку губ):

Тик-так, тик-так,  
Ходят часики вот так.

- «Качели» (напряженный язык поочередно тянется к носу и подбородку):

Выше дуба, выше ели  
На качелях мы взлетели.

- «Катушка» (открыть рот, кончик языка упереть в нижние резцы, боковые края прижать к верхним коренным зубам. Широкий язык выдвинуть вперед, затем убрать вглубь рта):

Язычок сложи катушкой  
И катай, как кот игрушку.

- «Лошадка» (присосать язык к небу, щекать языком медленно и сильно):  
Я веселая лошадка,  
Темная, как шоколадка.  
Язычком пощелкай громко,  
Звук копыт услышишь звонкий.

• «Варенье» (облизать по кругу сперва верхнюю, затем нижнюю губу):  
Мы сегодня ели  
Вкусное варенье,  
А теперь по кругу  
Мы облизем губы.

Для мышц глотки и мягкого неба

• «Зевушка» (имитировать зевание с закрытым и открытым ртом, во втором случае шумно втягивать воздух):  
Зевушка – левушка, сонная головушка.  
Постелю под спинку мягкую перинку,  
Положу под ушко я тебе подушку,  
В одеяльце заверну, вместе я с тобой усну.

• «Подражание» (имитировать стон, мычание, свист):  
Почему мычишь, корова?  
Может, просто нездорова?  
Вон раздуты как бока!  
И походка нелегка!

• «Полоскание горла» (запрокинуть голову, имитировать полоскание горла):  
Петю в комнату позвали,  
Положили на кровать,  
Полоскание достали,  
Чтобы горло полоскать.  
Порошок от кашля дали  
И, проверив рост и вес,  
Вокруг шеи повязали  
Согревающий компресс.

- «Сытый хомячок» (надуть щеки с зажатым носом):

Рыжий хомячок – настоящий толстячок,

За щекой зерно хранит, пожует и снова спит.

- «Согласные» (медленно произнести звуки «к», «г», «т», «д»).