

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
ОГКОУ «Школа-интернат №91»  
В.А. Куприянов  
Приказ № 41а от «31» марта 2015 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о порядке оценивания устных ответов и**  
**письменных работ обучающихся**  
**ОГКОУ «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными**  
**возможностями здоровья № 91»**

**I. Оценка устных ответов**

Устный ответ является одним из основных учета знаний. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, состоять из устных определений, правил на конкретных следующими критериями, полноты и осознанности, понимания изученного.

Оценка «5» ставится если ученик:

- полно излагает изученный материал;  
- дает правильное определение языковых понятий;  
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры, самостоятельно составленные, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 или 2 ошибки, которые сам же исправляет и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик знает знания и понимание основных положений данной темы, излагает материал не полно и

Принято общим собранием трудового  
коллектива школы-интерната  
Протокол № 1 от «10» марта 2015 г.  
Председатель собрания

 Ю.А. Николаева

г.Ульяновск,  
2015

Воспитание речевой культуры школьников может успешно осуществляться в результате целенаправленных и квалифицированных действий всего педагогического коллектива

С этой целью рекомендуется:

1. Каждому учителю при подготовке к уроку тщательно продумывать ход изложения материала, правильность и точность всех формулировок, грамотно оформлять все виды записей ( на классной доске, в школьном журнале, в дневниках учащихся); писать разборчивым подчерком, не допускать в своей речи неправильно построенных предложений и оборотов, нарушения норм произношения, небрежности в выборе слов и неточности в формулировках определений.

2. Учителям начальных классов постоянно формировать представления у учащихся о богатстве русской речи, регулярно проводить бучение нормам литературного языка, особое внимание уделять новой и более трудной для школьников форме речи – письменной, всем формам её проявления, записям решения задач в тетради, при планировании работы предусматривать развитие навыков связной речи и обучению выразительного чтения на всех уроках, усилить внимание к вопросам повышения культуры речи младших школьников, учитывая то, что в 1-4 классах закладывают основ грамоты и речевой культуры.

## **I. Оценка устных ответов**

Устный опрос является одним из способов учёта знаний. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически-последовательное сообщение на определённую тему, показать его умение применять определения, правила на конкретных случаях. Руководствоваться следующими критериями, полнота и правильность ответа. Степень осознанности, понимания изученного. Языковое оформление ответа. Оценка «5» ставится если ученик:

полно излагает изучаемый материал,  
даёт правильное определение языковых понятий ответ,  
Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры, самостоятельно составленные, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка  
Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что для оценки «5», но допускает 1 или 2 ошибки, которые сам же исправляет и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знания и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и

допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры, излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает не знание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

## **II Порядок оценивания письменных контрольных работ учителями.**

**2.1.** Тетради учащихся, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы по математике и русскому языку в классах проверяются после каждого урока у всех учеников.

**2.2.** Все виды контрольных работ по предметам, а также изложения, сочинения по русскому языку проверяются у всех учащихся

**2.3.** Контрольные диктанты, контрольные работы по математике проверяются и возвращаются к следующему уроку, изложения и сочинения не позже, чем через два дня.

**2.4.** В проверяемых работах учитель отмечает и исправляет допущенные ошибки, руководствуясь следующими требованиями:

2.6 - при проверке контрольных работ учитель зачеркивает орфографическую ошибку, цифру, математический знак и надписывает сверху нужную букву или верный результат математических действий.

3 на При пунктуационных ошибках зачеркивает ненужный и пишет необходимый в этом случае знак препинания.

4 в пе При проверке текущих работ рекомендуется, как один из оптимальных вариантов формирования навыка самоконтроля, зачеркнуть неправильный ответ или ошибку, подчеркнуть это место, выписать на полях проверочное слово или номер орфограммы; тем самым дать возможность учащимся самим справиться с проблемой.

об - на полях учитель обозначает ошибку определённым условным знаком (I – орфографическая ошибка V- пунктуационная.

пр - При текущем контроле учитель выносит на поля все допущенные ошибки (и на изученные и на неизученные орфограммы, если они были

чётко проговорены или вынесены на доску, исключая творческие работы),

- подчеркивание и исправление ошибок проводится учителем красной пастой.

**2.5.** В проверяемых работах и дневниках учитель выставляет две отметки, записанные на одной строке 5. 3.

- за правильность выполнения учебной задачи – отметка вверху, за общее впечатление от работы – отметка внизу.

- отметка за общее впечатление от письменной работы в журнал не вносится.

- При проверке изложений и сочинений ставятся три отметки (например 5.4.3).

Первая отметка за содержание, вторая за грамотность, третья за общее впечатление.

- в журнал выставляются две отметки: за содержание, за грамотность в одну клетку без дроби

27	28
5	
4	

- за обучающее изложение отметка «2» не выставляется в журнал, а остается пустая клетка, которая заполняется по мере выполнения этих работ на положительную отметку.

Все контрольные работы обязательно оцениваются учителем с занесением отметок в классный журнал начиная со второго класса.

**2.6. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются ошибки**

1 в переносе слов

2 на правила, которые не включены в школьную программу

3 на ещё неизученные правила

4 в передаче авторской пунктуации

Важно учитывать характер ошибки

К негрубым относятся:

1 исключения из правил

2 в написании большой буквы в составных собственных наименованиях

3 в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируются правилами, в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого, написание «ы» и «и» после приставок, в случаях трудного различения не и

ни, в собственных именах нерусского происхождения, в случаях, если вместо одного знака препинания поставлен другой, в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности. Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными ошибками считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, бреются и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях одного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое опорное слово или его форму ( вода-воды, рот-ротик, грустный – грустить, резкий –резок)

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой

орфографической или 1 пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических.

Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если ошибки однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки или при 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, повышение которого не позволяет выставлять данную оценку.

В комплексной контрольной работе при оценке дополнительных заданий следует руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится, если не выполнено более половины заданий Орфографические и пунктуационные, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки

«4» Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

## 2.7. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты не контрольного характера оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается степень самостоятельности учащегося, этап обучения, объем работы, чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма

Оценки «4» и «5» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок, или допустил, но исправил ошибку. При оценке «4» допустимо 2 исправления ошибок.

Самостоятельные работы оцениваются по нормам контрольных работ.

## 2.8. Оценка сочинений и изложений.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

-соответствие работы ученика теме и основной мысли,

- полнота раскрытия темы
- правильность фактического материала
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

-разнообразие словаря и грамматического строя речи

- стилевое единство и выразительность речи
- число речевых недочётов

## Основные критерии оценки

Оценка	Основные критерии оценки	
«5»	1 Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно	Допускается: 1 орфографическая или 1 пунктуационная или одна грамматическая

	<p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается один недочёт в содержании 1-2 речевых недочёта.</p>	ошибка
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.</p>	<p>Допускаются : 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточна выразительна.</p> <p>В целом допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	<p>Допускаются : 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 4 классе 5 –орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки, а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними,</p>	<p>Допускаются : 7 орфографические и 7 пунктуационные ошибки, или 6 орфографические и 8 пунктуационных</p>

	<p>работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p>

Оценки за грамотность при написании изложений и сочинений ставятся в журнал в страницы по русскому языку, за содержание – в страницу по литературе или чтению.

### 2.9. Оценивание работ по математике

Требования к уровню математической подготовки школьников, являющегося непосредственно разделом программы, определяют необходимый уровень знаний, умений и навыков, которыми должен овладеть в процессе обучения каждый выпускник основной школы.

Три уровня оценивания математических знаний:

Первый уровень – общекультурный

Второй уровень – прикладной

Третий – творческий

Базовой программой является программа общекультурного уровня.

Система оценок:

Общекультурный уровень – незачёт (0) и зачёт(1)

Прикладной уровень – знания удовлетворительные (2) и знания средние (3)

Творческий уровень – знания твёрдые (4) и знания отличные (5).

В школе – интернате VI вида, для детей, занимающихся по программе выравнивания

Оценка «2» ставится, когда ученик не усваивает стандартом установленную программу.

Оценка «3» ставится тогда, когда ученик знает определения, понятия, теоремы, алгоритмы решения примеров, задач, уравнений и может ответить на элементарные вопросы.

Оценка «4» ставится, когда ученик знает определения, понятия, теоремы, алгоритмы решения примеров, задач и уравнений и применяет знания на практике без помощи учителя, возможны наводящие вопросы по повторению алгоритмов.

Оценка «5» ставится тогда, когда ученик знает определения, понятия, теоремы, алгоритмы решения примеров, задач, уравнений применяет знания,



умения на практике и решает самостоятельно нестандартные задачи, возможно с наводящими вопросами по знаниям, умениям изучаемой темы.

При проведении самостоятельной работы оценка выставляется за выполненную работу во всём объёме «5», с 1 ошибкой - «4», решил, но допустил негрубые ошибки по неотработанной теме – «3», не справился с работой «2» неудовлетворительная оценка по самостоятельной работе на неотработанную тему в журнал может не выставляться.

При проведении контрольной работы, на которой даётся от 4 до 5 заданий, первые задания отражают стандарт программы, четвертое задание на проверку знаний и умений на изученную тему, пятое задание – творческого плана

Оценка «3» ставится, если ученик справился с тремя заданиями, но допустил 3 негрубые ошибки, или 1-2 грубые.

Оценка «2» ставится, если не выполнено три задания.

Оценка «4» ставится за верно выполненные четыре задания и допущено 1-2 негрубые ошибки, или одна грубая ошибка

Оценка «5» ставится за верно выполненную работу в полном объёме и есть один недочёт.

Оценки за контрольную работу выставляются в журнал в той графе, когда была проведена контрольная работа, в следующей графе выставляется работа над ошибками.

Если работу над ошибками ученик выполнил самостоятельно то, выставляется в журнал оценка на один балл выше полученной за контрольную, если работа над ошибками выполнена с помощью учителя, то выставляется оценка «3», если 1-2 ошибки, то работа над ошибками не оценивается.

### **III Выведение итоговых отметок.**

Итоговая отметка за четверть выводится среднее арифметическое предшествующих оценок.

При оценивании качества обучения обучающихся не учитывать отметки по изобразительной деятельности.

При выполнении письменных работ учащимся с ЗПР разрешается пользоваться памятками или справочным материалом. В начальных классах в рабочих тетрадях возможно использование наклеек, с целью формирования мотивации учебной деятельности обучающихся, имеющих задержку психического развития, умственную отсталость. Избирательно учитывается аккуратность при выполнении письменных работ по русскому языку и математике, каллиграфические навыки.